



GROUPEMENT BAHAM



Festival Culturel Liela' Tatomdjap

3^e édition : du 26 novembre au 03 décembre 2016.

Thème : « Vivre & Travailler à Baham »



RAPPORT FINAL





SOMMAIRE

✓	RAPPORT DE SYNTHÈSE DU COORDONNATEUR NATIONAL	03
✓	C'EST QUOI LE FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP ?	09
✓	ACTE DE CREATION DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP	12
✓	ACTE DE NOMINATION DE LA COORDONNATION 2016	14
✓	ACTE DE FIXATION DE LA DATE DE TENUE DE LA 3^E EDITION	15
✓	CREATION DES DIFFERENTES COMMISSIONS DE LA 3^E EDITION	16
✓	LE CONCEPT NOTE DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP	18
✓	LES RAPPORTS DES DIFFERENTES COMMISSIONS	21
	○ Commission Finance	22
	○ Commission Logistique & Aménagement	23
	○ Commission Assistance Médicale	24
	○ Commission Sécurité, Accueil & Protocole	25
	○ Commission Marketing & Communication	30
	○ Commission Culture, Tradition & Promotion	34
	○ Commission Sport & Tourisme	42
	○ Commission Restauration	48
	○ Secrétariat Permanent	48
✓	LES GRANDES INNOVATIONS DE LA 3^E EDITION	49
	○ Election Miss Tatomdjap 2016	50
	○ Les journées médicales avec ONG ARZT hilft	51
	○ Tournoi de Football « Coupe du Roi »	60
	○ Le « Djap » dans tous les états	61
	○ Le Cinéma en plein air avec le CNA	62
	○ Les Grandes Formations avec FACOP, PDF, LA MADONE	70
✓	LES ACQUIS DE LA 3^E EDITION DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP 2016	71
✓	LES GRANDS PARTENAIRES DE LA 3^E EDITION	73
✓	NOS REMERCIEMENTS	76
✓	LES ANNEXES	77
	○ <i>Les contributions au Festival Liela Tatomdjap 2016</i>	78
	○ <i>Les Dépenses du Festival Liela' Tatomdjap 2016</i>	85
	○ <i>Le rapport des élections miss Tatomdjap 2016</i>	
	○ <i>Les Affiches : Miss Tatomdjap, Nuit de la Mode, Professionnel de Droit Fovu</i>	
	○ <i>Plan du site de la Foire au Stade Municipal de Baham</i>	
	○ <i>Coupures des journaux</i>	



RAPPORT DE SYNTHÈSE DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP 2016



FESTIVAL LIE LA TATOMDJAP 2016

&

CELEBRATION DE 30 ANS AU TRONE A Feuh Pa'a Hom POKAM MAX

THEME :

Vivre & travailler à Baham

CONCEPTE NOTE FESTIVAL : (Annexe)

Comité d'Organisation :

Date de nomination le 23 Mai 2015.

Coordinateur National : Marcel TOUKAM

Vice coordinateur : TAGNE NOUBISSI Philippe

Responsable OUEST : Dr KOUAM Clément

Secrétariat Exécutif

Rodrigue FOWO

Finance

Michel KAMGUE

Marketing & Communication

Jean Paul KENMOGNE

Médicale & Assistance

Modeste TABOUGUIA

Relation Publique

Lucas KAMDEM

Logistique & Aménagement

Michel KAMWA

Culture & Tradition

Godefroy KEMOGNE KOUAM

Sécurité & Protocole

Donatien KAMTO

Sport, Loisirs & Tourisme

Antoine TCHUINKAM

Gastronomie

WAKEU FOGAING

Diaspora

Adeline MAGNE

Date du Festival

- Date de fixation : 10 mai 2015
Eviter tout chevauchement avec le Nguon & Msem Todjom
- Date fixée :
du 26 Novembre au 03 Décembre 2016.

Programme détaillé (Annexe)

Les objectifs du Festival Lie La Tatomdjap 2016.

- 1) Réussir un festival populaire en mobilisant cent mille personnes pendant la semaine à Baham
- 2) Donner du pouvoir d'achat aux résidents du terroir par la promotion des activités peu consommatrices de capital et génératrices de revenus appréciables en



formant et installant des héliculteurs (éleveurs d'escargots) des apiculteurs (producteurs de miel) et des producteurs de Djap.

- 3) Créer des centres pilotes pour l'apprentissage et la pratique du Ghomala
 - Former 20 enseignants du Ghomala et produire un didacticiel pour l'apprentissage du Ghomala.

- 4) Acquérir un site d'au moins 02 ha dédié au LIE LA TATOMDJAP avec à terme l'édification de son monument et de son Tchuèp
Ce site sera à la fois un sanctuaire traditionnel, spirituel, et une réserve agro écologique pour la conservation d'espèces rares ou menacés de disparition.

Les conditions pour la réussite du Festival

- Prendre le temps de bien organiser (un an au moins).
 - Une Brigade de mobilisation dans chaque grande métropole
 - Un contact personnel avec tous les chefs des communautés, des plus petites aux plus grandes
- Implication personnelle de Feuh Pa'a Hom :
 - Lettre à toutes les communautés du Cameroun et de la Diaspora. .
 - Une tournée dans les 17 villages de Baham puis à Bamenda, Dschang, Mbouda, Bafoussam, Bafang, Melong, Loum, Mbanga, Douala, Bafia, Yaoundé, Ebolowa, Bertoua.
- Un budget ambitieux de 150 000 000 F annoncé pour inciter les gens à contribuer.
- Réactivation et animation du site internet, création du groupe yahoo Lie La Tatomdjap.

- Réunions hebdomadaires du comité tous les mercredis dans le bureau du coordinateur.
- Deux grandes réunion avec les responsables de commission le 07 juillet 2016 à Douala et le 30 Septembre 2016 à Baham.
- Une réunion avec tous les chefs de Communauté du Cameroun le 05 Novembre à la Chefferie Baham.
- Production des pagnes, disponibles dès juillet 2016.
- Campagnes médiatiques :
 - Sur CANAL 2 et SWEET FM grâce à son promoteur M. CHATUE Emmanuel.
 - Sur EQUINOX TV et RADIO, grâce à BIOPHARMA (M. DJOMOU NANA Francis)
 - Sur les écrans géants Urbains de MEDIAS PLUS grâce à M. DOOH Collins.

LES INNOVATIONS ET ACQUIS DE L'EDITION 2016.

- Election Miss Tatomdjap sponsorisée par Les Cosmétiques MICHELE'S CORPORATION et piloté par la jeune Styliste Baham Zodeline YOUNGO
- Deux tournois de Foot Ball masculin et féminin de tous les villages de Baham sponsorisés par le Député des Hauts Plateaux Datouo Théodore et les Brasseries du Cameroun.



- Une grande marche sportive
- Installation de 18 éleveurs d'escargots
- Sélection des apiculteurs soutenus par les Bahams de France

- Un séminaire de formation de 70 entrepreneurs dont dix vivant et travaillant à Baham par KAMDEM Lucas. (Souop Soffo Sameku)

- La réalisation d'un dépliant touristique pour Baham. Tiré a 2000 exemplaires remis à la Mairie et à la Délégation du Tourisme.

- Le lancement du centre de Ghomala de Baham, avec prestations des élèves lors du Festival. Centre équipé d'un vidéoprojecteur (offert par Mme Maguiawo Marlyse Maffo Timtsa), d'un grand écran et d'un téléviseur.
- Le lancement de la réalisation d'un didacticiel pour l'apprentissage du Ghomala avec le soutien de AUTOHAUS (M. Kouam Zuko Patrick).
 - Quatre localités bénéficient déjà du programme GHOMALA
 - Baham Ecole Publique du Centre
 - Bafoussam au Foyer Baham
 - Douala au Groupe scolaire Etoile d'Or à Ndogpassi et Mboko Plage.
 - Yaoundé au Complexe Scolaire International la Gaîté.

Pour préserver et pérenniser les acquis de cette édition, il faut absolument :

- Trouver une structure permanente pour héberger et animer le secrétariat permanent qui devra maintenir et le site internet, suivre et rapporter sur toutes les opérations initiées.
- S'assurer pour que les Cadres Baham parrainent et suivent comme promis les centres du Ghomala
 - CBO pour Baham et Bafoussam
 - Cadres Baham de Douala (M. NADJO Marcel) pour Douala
 - CBA (M. KENMEGNE Polycarpe) pour Yaoundé.
- Pour les activités d'héliciculture, apiculture, djap, obtenir l'engagement de ADAF/ Ferme de Boukue (M. BOMDA Justin).
- Trouver un opérateur économique qui peut produire les pagnes en Asie pour qu'ils puissent être vendus autour de 5000 F CFA.
- Enfin si nous voulons une manifestation de grande envergure et reconnue, il faut le site de 2 ha ou alors agrandir l'esplanade de la chefferie.

LES DYSFONCTIONNEMENTS OBSERVES

- Trop de conférences programmées, d'où dispersion des publiques et cafouillage pour l'occupation des salles. Quelques conférences et la représentation théâtrale des femmes Baham de Douala n'ont pas pu se tenir.
- Le site de l'esplanade de la chefferie avec seulement quelques stands de gastronomie alors que chaque village était censé y animer un stand. La gastronomie aurait été une bonne animation en journée à la foire du stade.



- Très peu de communication et de mobilisation autour de l'action médicale de L'ONG AZRT HILFT ! EV venue en force d'Allemagne sous la houlette de son fondateur Dr Alain NGUEMTO.
- Gros problèmes de protocole et de discipline à l'esplanade de la chefferie les jours de l'ouverture et de clôture officielle.
- La pénurie des pagnes la dernière semaine du Festival.

CONCLUSION

Un Festival populaire qui a attiré beaucoup de monde. Mais des points à améliorer :

- Réduire la durée à trois jours.
- Ne pas scinder lancement officiel et clôture. Faire coïncider les deux pour qu'autorités et invités assistent aux temps forts que sont le défilé des délégations, la sortie des confréries, la danse <<Tsoeu>>.

Rapport complet et Livre d'Or à publier sur le site.

BILAN FINANCIER (voir Livre d'Or)

Nous avons récoltés 76 800 000 F CFA (Soixante-seize millions huit cent mille francs) et dépensé 67 800 000 F CFA (Soixante-sept millions huit cent mille francs) ; le solde en banques est 8 600 000 F CFA (Huit millions six cent mille francs). (8 400 000 F à Afriland First Bank, 200 000 F à MIGEC)

PRODUCTION DES PAGNES

Nous avons produit 4500 pagnes

Avons distribués 200 pièces en cessions gratuites et vendu 4300 pièces.

Solde à recouvrer sur la vente des pagnes : 1 875 000 F CFA (Un million huit cent soixante-quinze mille Francs), créance que nous estimons non compromise à verser sur le compte à mesure des recouvrements.

Le Coordinateur

TOUKAM Marcel



C'EST QUOI LE FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP ?



C'est quoi le Festival Liela' Tatomdjap ?



□ VISION

Le Festival Liela' Tatomdjap est l'expression d'attachement des fils et filles Baham à leur histoire, culture, traditions, coutumes de leurs ancêtres, et surtout, une passerelle d'ouverture sur le monde extérieur pour un développement harmonieux et durable de Baham et de ses ressortissants.

□ MISSIONS

- 1) Lieu de réappropriation et d'appréciation de nos traditions, us et coutumes, et de nos valeurs.
- 2) Vivier de l'identité culturelle, spirituelle et artisanale de dimension régionale et nationale.
- 3) Authentique catalyseur de notre potentiel de développement durable.
- 4) Lieu d'ouverture de notre culture et notre savoir-faire.
- 5) Occasion de rencontre et de partage d'expériences, en vue du plein succès de tous les ressortissants BAHAM dans leur vie.

□ CONTEXTE

- Lors du Festival Liela' Tatomdjap, le peuple Baham converge vers sa chefferie pour le Liela' Tatomdjap ; c'est une exhibition socioéconomique et culturelle dont l'apothéose est la sortie du Roi des BAHAM pour l'exécution de la danse « Tseu ». Tous les initiés et le peuple BAHAM se mobilisent pour faire de cette rencontre une grande fête populaire.
- Le Liela' Tatomdjap est un rendez-vous culturel pour les filles et fils BAHAM du village, des villes du pays, de tous les continents, et est ouvert aux autres.
- Le Liela' Tatomdjap a été instauré dans le manifeste du 27 octobre 2001.



- La première édition du Liela' Tatomdjap a eu lieu du 22 février au 1er Mars 2003.
- La deuxième édition s'est déroulée du 12 au 16 Novembre 2013.
- Une décennie sépare ces deux éditions. Le Liela' Tatomdjap peine à se hisser au sommet des rendez-vous traditionnels et culturels du Cameroun.
- La prochaine édition doit être celle de la mobilisation tous azimuts de tout le peuple Baham derrière son Roi et autour du Festival Liela' Tatomdjap, afin d'en faire un événement culturel et touristique à la dimension du royaume en affichant son ambition de festival culturel et traditionnel régional voire national.





ACTE DE CREATION DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP.



MANIFESTE DU PEUPLE BAHAM

Le Peuple **Baham** représenté par son Roi Sa **Majesté POKAM TEGUIA Max II**, en présence des représentants de toutes les composantes de la communauté **Baham**,

Réunis au Palais Royal ce 27 octobre 2001,

- *Considérant que la grande richesse humaine et culturelle du peuple **Baham** mérite une attention particulière de ses filles et fils,
- *Considérant qu'à l'ère de la mondialisation, la responsabilité du peuple **Baham** pour la préservation de sa culture et son apport à la civilisation de l'universel est indispensable,
- *Considérant que dans le contexte de la mondialisation, toute base culturelle non protégée et non entretenue est d'office condamnée à disparaître,
- *Considérant le caractère sacré unificateur et identificateur de notre culture léguée par le peuple **Baham** incarnée par ses rois successifs,
- *Considérant l'un des grands événements de notre histoire lié aux efforts du peuple **Baham** pour sa survie, matérialisés par l'introduction des « **Tomdjap** » à **Baham** par **Sa Majesté Kamdem Guemdjo**,
- *Considérant l'aspiration légitime du peuple **Baham** à un mieux-être et à la paix,

Institue un festival de la culture dénommé « LIE LA' TATOMDJAP ».

Ce festival réunira périodiquement à **Baham** autour de leur Roi, toutes les filles et tous les fils **Baham** de l'intérieur et de la diaspora.

Fait au Palais Royal Baham, le 27 octobre 2001

Sa Majesté POKAM TEGUIA Max II

Roi de Baham



***NOMINATION DE LA COORDINATION DU FESTIVAL LIELA'
TATOMDJAP 2016.***



***ACTE DE FIXATION DE LA TENUE DU FESTIVAL LIELA'
TATOMDJAP 2016.***



***COORDINATION NATIONALE & COMMISSIONS DU FESTIVAL
LIELA' TATOMDJAP 2016.***



Coordination Nationale 2016

Coordonnateur National : Marcel TOUKAM
Coordonnateur National Adjoint : Philippe TAGNE NOUMBISSI
Coordonnateur Région Ouest : Dr KOUAM Clément
Délégué pour la ville de Yaoundé : Me TWENGENBO François
Chargé des Relations Publiques : Luc KAMDEM

<u>Les Commissions</u>	<u>Responsables</u>
Commission Finances	Michel KAMGUE
Commission Logistique & aménagement	Michel KAMWA
Commission Assistance médicale	Modeste TABOUGUIA
Commission Sécurité, Accueil & protocole	Donatien KAMTO
Commission Marketing & Communication	Jean Paul KENMOGNE
Commission Culture Tradition & Promotion	Godefroy KEMOGNE KOUAM
Commission Sport & Tourisme	Antoine TCHUINKAM
Commission Restauration	Wakeu FOGAING
Délégué à la Diaspora	Adeline MAGNE
Le secrétariat permanent	Rodrigue FOWO





CONCEPT NOTE DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP.



Le concept note du Festival Liela' Tatomdjap

Les objectifs de la 3e édition

1. Réussir un festival populaire en mobilisant 100 000 personnes à Baham
2. Donner du pouvoir d'achat aux résidents du terroir par la promotion des activités peu consommatrices de capitaux et génératrice de revenus appréciables en formant des héliculteurs (éleveurs d'escargots) et Apiculteurs (producteurs du miel)
3. Créer des contres pilotes pour l'apprentissage et la pratique de la langue Ghomala à Baham, Bafoussam, Yaoundé et Douala.
4. Acquérir un site d'au moins 02 ha dédié au Festival Liela' Tatomdjap avec à terme l'édification de son tchuep

Evaluation des 04 objectifs

Réussir un festival populaire en mobilisant 100 000 personnes à Baham

Nul ne peut contester le caractère de cette 3^e édition du Festival Liela' Tatomdjap.

Des personnalités de hauts rangs de la République et de la Région de l'Ouest ont meublé de leur présence cette 3^e édition.



Donner du pouvoir d'achat aux résidents du terroir par la promotion des activités peu consommatrices de capitaux et génératrice de revenus appréciables

Dix-huit Héliculteurs ont été formés et installés dans le Groupement Baham. Des Apiculteurs également ont été formés et installés.

Afin d'assurer la pérennité des projets, le Comité d'organisation a noué des accords avec les structures de promotion du développement afin d'accompagner ces producteurs.





ADAF a conclu un accord pour le suivi des dits producteurs. Des concertations avec les grandes surfaces telles Supermarché Kado et Dovv Distribution sont en cours pour l'achat des produits finis de ces producteurs.



Créer des centres pilotes pour l'apprentissage et la pratique de la langue Ghomala à Baham, Bafoussam, Yaoundé et Douala.

Nous avons pendant la préparation de cette édition impliquée les autorités nationales et locales des langues nationales du Cameroun. C'est ainsi que le Comité Nationales des Langues a tenu sa réunion à Baham le 18 juin 2016, Une séance de formation des enseignants de la langue Ghomala s'est tenu à Baham dujuillet aujuillet 2016.



Des centres sont ainsi créés dans les villes :*

Baham : Ecole Saint André de Baham

Douala : Ecole les Rois Mages de Bonamoussadi, Groupe Scolaire Etoile d'Or de Ndogpassi

Yaoundé : Ecole Internationale la Gaieté

Pour pérenniser ces centres, un accord est conclu avec les différents Groupes des Cadres Baham pour le suivi et soutien des Centres.

Acquérir un site d'au moins 02 ha dédié au Festival Liela' Tatomdjap avec à terme l'édification de son tchuep.

Pour ce qui est de ce dernier projet, les jalons ont été lancé, nous pensons que les réflexions sont en cours dans les milieux habilités pour déjà trouver des espaces potentiels, des estimations de coûts et la faisabilité de la réalisation de la première phase : achat du terrain.



***LES RAPPORTS DES COMMISSIONS DU FESTIVAL LIELA'
TATOMDJAP 2016.***



Commission des Finances

Avec à sa tête Michel KAMGUE, cette commission a veillé au bon déroulement des opérations financières pendant le 15 mois avant, pendant et après le Festival. Elle a :

- Financer les activités des commissions et projets du Festival,
- Assuré la Vente des espaces locatifs du Festival,
- Assuré les dotations spéciales & autres moyens légaux & moraux





Commission Logistique & Aménagement

Coiffé par Michel KAMWA,

Cette commission a pleinement joué son rôle :

- Assuré l'élaboration des plans des différents sites du Festival,
- Assuré la logistique des projets du Festival,
- Assuré les autorisations administratives pour l'organisation du Lie L'a Tatomdjap
- Assuré la construction des stands, matérialisations diverses, aménagement place des festivités, etc.
- Inventorier les structures d'hébergement disponible à Baham et environs,
- Aménager et signaler les sites touristiques





Commission Assistance médicale

Sous la houlette de Modeste TABOUGUIA, cette commission a :

Assurer la couverture médicale de toutes les manifestations du 26 novembre au 03 décembre 2016.

- En partenariat avec la croix rouge et l'ONG, elle a secouru, et organiser des consultations gratuites, des conférences sur la santé,

Organiser des dépistages volontaires pour les facteurs de risques du Diabète/HTA sur les places publiques et dans les établissements de santé du groupement Baham

- Apporter des soins dentaires aux personnes et état de besoin



Commission Sécurité, Accueil & Protocole

Sous l'autorité de M Donatien KAMTO, cette commission a beaucoup œuvré principalement les 07 jours du Festival. Elle a :

- *Géré l'Accueil, l'information, orientation et la circulation des usagers.*
- *Assuré la Sécurité des festivaliers, des véhicules et des stands.*
- *Accueil et installation des invités en Coordination les forces de sécurité.*

Les agents de sécurité et les hôtesse étaient constitués à plus de 90% des membres de l'Association des Élèves et Étudiants de l'Arrondissement de Baham (AEEAB) assistés par trois agents de la société de gardiennage **AGES**. Leur travail sur le terrain a débuté effectivement le lundi 28 novembre 2016. Il en est ressorti de la bouche du **Coordonnateur National M TOUKAM Marcel** que chaque membre percevra 2 000 F CFA en guise de ration journalière et transport, le matériel de travail à savoir 50 T-Shirts, 25 badges d'accueil et 25 badges de sécurité sont remis à la sous-commission.

- Dans l'ensemble, la tâche des hôtesse consistait en l'accueil et l'orientation des visiteurs, et assistance de la Coordination Nationale. Il s'avère important de signaler que la commission hôtesse et sécurité a travaillé sur les deux sites du festival : la Chefferie Supérieure du groupement Baham et le stade municipal.
- Une autre mission assignée à cette commission consistait à donner une estimation au quotidien du nombre de visiteurs sur les sites du festival et à faire une enquête du degré de satisfaction auprès de ceux-ci. Nous pouvons faire mention des nombres suivants :



Dimanche 27 novembre 2016.

- ***Marche sportive*** : environ 200 participants.
- Prière interreligieuse à la Chefferie Supérieure du Groupement Baham : environ 500 participants.

Lundi 28 novembre 2016.

- Nombre d'hôtesse 15.
- Nombre d'agents de sécurité 18.
- Nombre de visiteurs au stade municipal 50.

Mardi 29 novembre 2016.

- Nombre d'hôtesse 15.
- Nombre d'agents de sécurité 20.
- Nombre de visiteurs au stade municipal 80.

Mercredi 30 novembre 2016.

- Nombre d'hôtesse 15.
- Nombre d'agents de sécurité 20.
- Nombre de visiteurs au stade municipal : environ 200.

Jeudi 1er décembre 2016.

- Nombre d'hôtesse 17.
- Nombre d'agents de sécurité 30.
- Nombre de visiteurs au stade municipal : environ 500.
- Nombre de visiteurs à la chefferie supérieure du groupement Baham : environ 2 000.



Vendredi 2 décembre 2016.

- Nombre d'hôtesses 15.
- Nombre d'agents de sécurité 20.
- Nombre de visiteurs au stade municipal : environ 2000.
- Nombre de visiteurs à la chefferie supérieure du groupement Baham : environ 2500.

Samedi 3 décembre 2016.

- Nombre d'hôtesses 16.
- Nombre d'agents de sécurité 29.
- Nombre de visiteurs au stade municipal : environ 1000.
- Nombre de visiteurs à la chefferie supérieure du groupement Baham : environs 12 000 visiteurs en somme.

Pendant ce festival, nous avons été confrontés à plusieurs difficultés :

- Insuffisance du programme des activités.
- Absence d'une machine pour faire des photocopies sur le site du festival.
- Absence du plan de site.
- Une hôtesse victime d'accident de la circulation.
- Absence des agents de la croix rouge pour secourir les populations en cas d'accidents ou d'incidents.



LISTE DES HÔTESSES DU FESTIVAL LIE' LA' TATOMDJAP

N°	NOMS ET PRENOMS
1	MATIEKAM GINETTE
2	MASSAH KOUAM SULAMITHE
3	KAMGAING YOLLANDE
4	WOGAING GHOMSI MAJOLAINE
5	KUITSU ADELINÉ
6	MADEMGUIA KUISSU GAELLE FAYLONE
7	TCHUENKAM SONIA
8	KENMEGNE ARLETTE
9	GUETEU CARINE
10	KENMEGNE ANNE JOELLE
11	BOUGEKA TOKO VIVIANE LAURE
12	NGOUIBPSI OLIVE VIVIANE
13	KAMMOGNE SIDOINE
14	DJUIDJE TOUKAM SIDOINE
15	KAMGUIA MERVEILLE
16	KOMGUEM LESLIE
17	KAMDEM GAELLE
18	MACHIM ANDRADE
19	KAMMOGNE FLORENCE



LISTE DES AGENTS DE SÉCURITÉ DU FESTIVAL LIE' LA' TATOMDJAP

N°	NOMS ET PRENOMS
1	MOMO JEAN MARIE
2	TAPA DOMGUIA FABRICE
3	SIMO LESCOPHI
4	TCHIPNJO OMER
5	NWAGUIA FRANCK
6	DJOKO FOTSO HEGEL URICH
7	TCHACHUEN RAOUL
8	MOTAING IVES
9	NINYIM KOUAM HERVE
10	KOUAM GIRARD SOLER
11	TAWIN KAMDEM ZODES
12	MOGHOMMAYIE APPOLINAIRE
13	KUITCHOU DAVID
14	SIMO ROMARIC
15	GOUNOU CARLOS
16	KAMDEM SIGOLIN
17	YOUMBI RAPHAEL
18	KAMDEM TAMO DUPLEX
19	SIPOWA ROGER
20	TADJUIDJE CEDRIC
21	FODJO FABRICE DUPLÈXE
22	NOUBISSI FABRICE
23	KOUAM GABRIEL
24	DOCGNE WAKEU PATRICK ARMEL
25	BILONG ONNA BORIS
26	DJOKO MICHEL II
27	KOUAM IVES JIBRIL
28	TCHUENBOU PINLAP THIERRY
29	KENMOGNE SIMO WILFRIED
30	GAPINSI TADJUIDJE LUC PATRIQUE



Commission Marketing & Communication

C'est courant novembre 2015 que nous sommes sollicités pour la commission Marketing et Communication de la 3e édition du Festival Lie'La Tatomdjap, qui se déroulera du 26 novembre 2016 au 03 décembre 2016.

Nous sommes invités aux réunions préparatoires chaque mercredi après-midi à akwa.

Notre Mission :

- *Réaliser un dossier Lie L'a Tatomdjap comme support à présenter aux potentiels parties prenantes.*

Un dossier sponsor est produit et sera distribuer à près de 170 entreprises di triangle national.

Un dossier presse est également mis en place pour les partenaires médias.

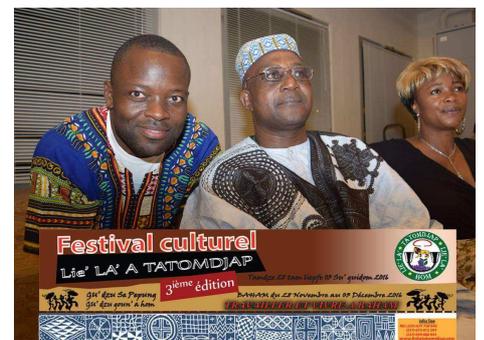
- *Assurer la visibilité du Lie L'a Tatomdjap, à Baham, au Cameroun et dans le monde.*
 - *Etablir un plan media conséquent.*

Un plan média est effectivement mis à jour dans le souci d'harmoniser la communication sur tous les canaux disponibles : Télévision, Radios, Presses, Numérique et Réseaux sociaux.

- *Garantir la couverture du Lie L'a par tous les médias & journalistes culturels régionaux, nationaux et internationaux :*

Plusieurs médias nous accompagnent à ce sujet :

1. Canal 2 International
2. Equinoxe TV
3. Equinoxe Radio
4. Sweet FM Radio





5. Radio Balafon
6. Radio Véritas
7. Radio Casmando
8. Radio Batcham
9. Poala FM
10. Le Financier d'Afrique
11. Ouest Echos
12. Mutations



- *Soutenir la commission des finances dans la recherche des partenariats en lui proposant un plan marketing opérationnel. Préparer les packages de sponsoring.*

Près de 170 entreprises sont contactées et une vingtaine ont effectivement pris part au Festival. Des échanges de services ont meublés certains partenariats, des offres cash ont meublé les autres.

- Participer à la réalisation et l'animation du site Internet.

Nous avons mis à la disposition du web master plusieurs dossiers : sponsoring, presses & médias, des logos des sponsors, bref des éléments nécessaires pour alimenter le site internet : www.lielatatomdjap.org

- Elaborer et réaliser tous les supports de communication liée au festival.
- Communiquer tous azimut sur le Lie L'a Tatomdjap sites internet, forum, magazine.
- Sélectionner des personnes ressources afin de participer aux émissions radios et télévision ; cas de Jambo tv & Canal matin avec Canal 2 International.



MISS TATOMDJAP 2016

La première édition de l'élection **Miss Tatomdjap** s'est déroulée courant 2016 comme suit :

Pour cette édition, les villes de Douala, Bafoussam, Baham et Yaoundé sont mises à contribution pour les différents de sélection. La Communauté Baham de Yaoundé ayant organisée une élection **Miss Baham** de Yaoundé courant mai 2016, le trio vainqueur (Miss & 02 Dauphines) qualifiées pour la compétition finale.

Ainsi après les castings de Douala, Baham & Bafoussam, nous avons une short-liste de onze (11) candidates pour la première édition **Miss Tatomdjap**.

Les articulations du concours étaient les suivants :

- Un concours culinaire
- Un défilé de mode ;
- Elections Miss Tatomdjap avec 04 passages des candidates en diverses tenues.

Le concours culinaire qui s'est tenu le mercredi 31 novembre 2016 où les candidates ont présentés des plats traditionnels Baham et apprécié par le jury.

Un défilé de mode qui regroupé 03 Stylistes-Modélistes sur le podium le vendredi 1er décembre 2016, en alternance avec les élections Miss Tatomdjap 2016.

✚ **Zodeline YOUNGO**

✚ **BAM'S Style**

L'Élection Miss Tatomdjap du vendredi 1er décembre 2016 au Stade Municipal de Baham avec onze (11) candidates qui se sont présentées aux élections avec des tenues confectionnées par la **Styliste Modéliste Zodeline YOUNGO** qui a été chargé d'organiser cette élection Miss Tatomdjap 2016.

Et ont soutenu chacune sous le thème « **vivre & travailler à Baham** » d'où chacune a convaincu le Jury avec ses propres mots. A la fin des 04 passages des 11 candidates et les speeches des 11 candidates, le Jury a donné son verdict, le trio Miss et 02 Dauphines qui allaient célébrer la beauté de la fille Baham pour cette première édition.

1. Miss Tatomdjap 2016 : Mlle MAKAM Arlette Flora

2. 1ere Dauphine Miss Tatomdjap 2016 : Mlle MAGNE FOKOJA Jaurelle Flore

2e Dauphine Miss Tatomdjap 2016 : Mlle MADJILO TEGUIA Joelle Leticia

Plusieurs personnalités ont marqué de leur présence cet évènement, et la sous-commission leur dit merci : Ms TOUKAM Marcel, KAMDEM Dieudonné, NOUMBISSI TAGNE Philippe, Prof. DIFFO T Justine, Hon. FOTSO Fostine, Mme FONGANG FOTSO Michèle et bien d'autres.



La commission tient à remercier ces personnes qui nous ont fait confiance, qui ont beaucoup œuvré pour l'organisation de cette première édition de ***l'Election Miss Tatomdjap*** :

- ***M TOUKAM Marcel***, Coordonnateur National ***Festival Liela' Tatomdjap 2016***,
- ***M KENMOGNE Jean Paul***, Président Commission Marketing 2016,
- ***Mme FONGANG FOTSO Michèle***, Marraine de cette première édition 2016
- Merci également à tous les membres du Comité d'organisation de la 3^e édition du ***Festival Liela' Tatomdjap 2016***, merci aux différentes candidates qui n'ont pas été retenues lors des castings à Douala, Yaoundé, Baham & Bafoussam, et celles qui n'ont pas été élues à Baham, cette année n'a pas été la bonne, rendez-vous à la prochaine édition.



Commission Culture Tradition & Promotion

- Sous la direction de Godefroy KEMOGNE, cette commission a :
- Elaboré le programme traditionnel du Festival, en gardant une bonne liaison entre les différentes activités.
- Assuré la liaison entre les articulations du festival
- Voir avec les Chefs de Village, pour que chaque village à son niveau, organise une ou plusieurs activités pour préparer le festival (le Lie L'a de chaque village), et tienne obligatoirement un stand pendant le festival. Impliquer la Cour Royale, et que le MWOUALHA responsables des différents MTADJE jouent leur rôle.
- Organiser la participation de tous les établissements d'enseignement de Baham au festival.
- Voir pour que tous les responsables de nos danses traditionnelles les réactivent, pour animer le village et les diasporas toute l'année. Etablir un calendrier.

Sous-commission, Théâtre Poèmes en ghomala et chansons patrimoniales.

Pour la première fois au Lie la Tatomdjap, l'artistique a eu une place de choix par les prestations théâtrales sur les deux sites de la chefferie et de la salle multifonctionnel.

Le bal s'est ouvert le samedi 26 novembre au centre multifonctionnel avec les tout-petits de l'école du Ghomala centre de Baham. Ces enfants ont chanté l'hymne national en ghomala, l'hymne Baham et des scénettes en ghomala avec une diction impeccable. Ensuite c'était le tour des adultes avec :

- Le groupe d'animation culturelle des hauts plateaux dirigé par madame Mambi Marthe qui a fait une prestation amateur de 85 minutes sur le voyage du roi Kamdem Guemdjo à la recherche du Tomdjap.
- Le groupe théâtral Dem-Boukué de Madame Djouguela Marthe qui a fait une pièce sur l'homosexualité de 70 minutes.



Les deux pièces toutes en ghomala ont été ponctuées par des poèmes de Djoko W. paul de poumdze, Tchuinwa Raphaël de Baghom, Youmbi émile de Djeumgheu et Zogoum Mboum de Batié.

Le public était estimé à 120 personnes

Le dimanche 27 novembre,

Le coin du feu n'a pas eu lieu à l'esplanade de la chefferie, faute de chaises que je n'avais pas eu le temps de prévoir en journée. Ce qui fait qu'une vingtaine de personnes venues pour l'occasion sont restées sur leur faim.

Le lundi 28 novembre,

Au centre multifonctionnel,

C'est Tchuendem Quévine qui a ouvert le bal avec une chanson patrimoniale apprise de sa grand-mère, avant d'enchaîner avec un poème en français de Mochuin.

Tchuinwa Raphaël et Djoko N. paul ont déclamé leurs Poèmes

Le spectacle Djen Ghom na sen Noue de Wakeu Fogaing est passé pendant soixante-cinq minutes.

Domtsa Eric de souo a clôturé la soirée avec un récital de proverbes en ghomalà pendant quarante-cinq minutes ceci a remplacé le point de Presse de Monsieur Nimportequi sur le programme.

Le public était estimé à 78 personnes

Le Mardi le 29 novembre

À l'esplanade du Musée Royale,

La compagnie Feugham une troupe professionnelle venue de Bafoussam a joué devant un public constitué des habitants de la chefferie, deux spectacles de 70 minutes chacun, avec en intermède le djen ghom na sen noue.

La querelle des épouses, un texte de Wakeu Fogaing, interprété par Raoul Zogoum, Alice gisèle Manendjou, Youmbi , Armstrong louis Marie, Djeunang Brigitte



On se mord les queues, un texte de Wakeu Fogaing , mise en scène par Noubissi Tchoupo

Le public était estimé à 130 personnes

Le Mercredi 30 novembre

Au centre multifonctionnel,

La compagnie Feugham encore a joué cette fois au centre,

La querelle des épouses. 70''

On se mord les queues. 70''

Le public n'était estimé qu'à 30 personnes.

Le Jeudi le 1er Décembre,

Intermède de Wakeu Fogaing pendant la cérémonie d'ouverture.

19 h à l'esplanade de la chefferie, ces deux spectacles étaient séparés par trois chants de Kamwa Francis de Bahoo.

L'unique chose à Dire avec Noubissi Tchoupo, 90''

Le point de Presse de monsieur Nimportequi. 45''

Le public de ce jour était estimé à 200 personnes.

Le Vendredi 02 décembre

Esplanade du musée

Intermède de Wakeu Fogaing et Bissi Mag

Au centre multifonctionnel

22 h prestation à la soirée caritative avec le point de Presse de monsieur Nimportequi.

Public estimé à 150 personnes.

Le plateau artistique du lie La Tatomdjap comme s'était la première fois n'a connu qu'un public total d'environ 708 personnes autour de ses spectacles.

J'espère bien que pour les prochaines éditions, la compétition qui n'a pas eu lieu trouvera ses lettres de noblesse.



Tableau des cachets par jour de spectacle.

Samedi le 26 novembre

Noms et prénoms	Titre du spectacle	Cachet	Téléphone
GACHP Mambu Marthe	Lie La Tatomdjap	25000 frs	662 913 315
Docgne A. patrick	Poèmes et Chants	25000 frs	698 359 918
Théâtre Demmboukue Djouguela Marthe	L'homosexualité	25000 frs	677 923 245
Youmbi Emile	Ouvre-toi	20000 frs	675 455 102
Total 1		95 000 frs	95 000 F

Lundi le 28 novembre

Noms et prénoms	Titre du spectacle	Cachet	Téléphone
Tchuendem Quévine,	Méko	20000 frs	690 680 099
Tchuinwa Raphaël	Etre jeune	20000 frs	675 948 163
Wakeu Fogaing	Djen ghom na sen noue	40 000 frs	696 170 924
Noubissi Tchoupo	Je lève le coude	20000 frs	697 384 746
Total 2		100 000 frs	100 000 frs

Mardi le 29 novembre

Noms et prenom	Titre du spectacle	Cachets	Téléphone
Cie Feugham Tchahane Décorgrace	La querelle des épouse	50 000 frs	698 083 608
Compagnie Feugham Noubissi tchoupo	On se mord les queues	50 000 frs	697 384 746
Zogoum Mboum Raoul	Le passant	20 000 frs	675 012 496
Manendjou A. Gisèle	Guiadem guialou	20000 frs	695 892 682
Location de chaises Bazar	Esplanade Musée	18 000 frs	677 470 985
Total 3		158 000 frs	158 000 frs

Mercredi le 30 novembre

Noms et prénoms			
Djeunang tsafack B.	La princesse	20 000	677 543 823
Djoko N. paul	L'hymne Baham	25 000	
Compagnie Feugham Tchahane Feumba	La querelle des épouses	50 000 frs	698 083 608
Compagnie Feugham Noubissi Tchoupo	On se mord les queues	50000 frs	697 384 746
Nguiadem hélène	Contes et Chants	15 000 frs	699 551 039
Location de chaise pour le cinéma	Esplanade chefferie	5000 frs	
Total 4		165 000 frs	165 000 frs



Jeudi 1^{er} décembre

Noms et prénoms	Titre de spectacles	Cachet	Téléphone
Wakeu Fogaing	Intermède discours	20 000 frs	696 170 924
Compagnie Feugham Noubissi Louis marie	L'unique chose à Dire	50 000 frs	697 384 746
Mr Nimportequi	Le point de presse	40 000 frs	696 170 924
Location des chaises pour le cinéma	Devant le centre multi	5 000 frs	Mère Baham
Total 5		115 000 frs	115 000 frs

Vendredi le 2 décembre 16

Noms et Prénoms.	Titre du spectacle	Cachet	Téléphone
Noubissi Bissi mag	Transport Anniversaire du Roi	50 000 frs	694 034 550
Wakeu Fogaing	Intermède anniv.	10 000 frs	696 170 924
Location des chaises pour le cinéma	Dans la foire au stade	8 000 frs	Au restaurant
Total 6		68 000 frs	68 000 frs

Samedi le 3 Décembre

Noms et prénoms	titre	cachet	téléphone
Location de chaise pour cinéma	Dans la foire au stade	3000 frs	Au restaurant
Total 7		3000 frs	3000 frs

Tableau Récapitulatif

Désignations	Somme dépensé	Observation
Total 1	95 000 francs	
Total 2	100 000 francs	
Total 3	158 000 francs	
Total 4	165 000 francs	
Total 5	115 000 francs	
Total 6	68 000 francs	
Total 7	3 000 francs	
Totaux	704 000 francs	704 000 francs

Il y a eu une dépense totale de sept cent quatre mille francs pour cette commission.

En photo les pièces de décharges.

Wakeu Fogaing



Gestion et encadrement des artistes musiciens

Deux mois avant le début du festival, les artistes ressortissants de Baham ont eu droit à un casting dans les villes de Douala et Yaoundé. Les répétitions se faisaient tous les dimanches soir à partir de 18h.

Les prestations des artistes débutaient chaque soir à partir de 18h et s'achevaient entre 1h et 5h du matin. Le 1er jour (mercredi 30 Novembre) avec un seul car podium (NEWS FOODS) et malgré l'indisponibilité des boissons il y'avait une foule d'environ 2000 personnes. Le deuxième jour (jeudi 1er Décembre) nous avons eu 1 podium et 1 car podium (DOVV & NEWS FOODS) et le ravitaillement en boissons par DOVV qui ne proposaient que les jus, de l'eau, du vin et du whisky étant donné que l'exclusivité des bières était accordée aux brasseries du Cameroun. Ce plus a donné droit à une foule encore plus grande d'environ 4000 personnes. Les deux derniers jours (vendredi 02 –samedi 03 Décembre) avec la présence de 2 cars podium (NEWS FOODS & les BRASSERIES du Cameroun) et un ravitaillement en bières par les Brasseries du Cameroun en plus des produits proposés par DOVV, nous avons eu droit à un grand public d'environ 7 000 personnes par jour.

La participation des artistes musiciens a été la clef de l'animation du festival. Prévu au départ pour être une trentaine d'artistes, nous nous sommes retrouvés au village du festival avec plus d'une cinquantaine d'artistes Baham confondus. Au final, seulement 35 artistes ont pu prêter vu le temps et les moyens financiers disponibles.

La sonorisation était des plus performantes. Les prestations se faisaient en Play back jusqu'à l'arrivée des brasseries, conduisant à une sollicitation du public d'un concert en « live » qui a été plus animé par le groupe d'artistes venus de Douala parce que ces derniers étaient les seuls à s'être entraînés à jouer en live.



Malgré l'indisponibilité de la boisson le 1er jour et le manque de coin gastronomique durant tout le festival, les prestations se sont déroulées sans aucun incidents

Les quatre jours qu'a duré l'animation du festival, la foule ne cessait de grandir et réclamait un temps plus long pour les prestations. Il avait été prévu un bal populaire le samedi 03 Décembre, mais l'on s'est rendu compte que tous les soirs il y'avait bal populaire.

Le bon encadrement des artistes a permis d'avoir un festival plus anime et réussi.

Ces derniers n'ont pas hésité à remercier le comite d'organisation pour les efforts fournis dans leur encadrement et traitement comparé aux éditions précédentes. Ils souhaiteraient qu'à l'avenir on revoie leurs conditions de rémunération à la hausse. Ils ont déploré aussi le fait qu'à aucun moment ils n'ont presté devant sa majesté roi de baham

Le public tout comme les artistes souhaiteraient également que le comité d'organisation fasse un mixage d'artistes au prochain festival ceci permettra d'avoir non seulement une diversité de culture mais aussi d'ouvrir la voie aux autres artistes qui ont du talent.

Rémunération des artistes

Somme mise à la disposition de la coordination des artistes : 900 000 FCFA

Entrée sur place 60 000 FCFA

Nombres d'artistes prévus 30

Nombres d'artistes supplémentaires 05

Tableau récapitulatif



RUBRIQUES	MONTANTS RECUS PAR ARTISTES	NOMBRES D'ARTISTES	TOTAL
Paie ment 1ere tranche jeudi 1er Décembre	15 000 FCFA	30	450 000 FCFA
Paie ment dernière tranche samedi 03 Décembre	15 000 FCFA	30	450 000 FCFA
Paie ment artistes supplémentaires N°1	15 000 FCFA	2	30 000 FCFA
Paie ment artistes supplémentaires N°2	10 000 FCFA	3	30 000 FCFA
TOTAL			960 000 FCFA



Commission Sport & Tourisme

- Coiffé par *M Antoine TCHUENKAM*, cette commission a organisé deux tournois de football, hommes et dames, une marche sportive. Elle a :
- Inventorier les sites touristiques et réalisé un dépliant en guise de proposition d'une carte touristique de Baham.

Le présent rapport est la synthèse des activités menées tant en sport qu'en tourisme à l'occasion dudit festival. Il comporte deux volets principaux :

A- Volet Sport

B- Volet Tourisme

A- Volet sport :

Disciplines retenues :

- 1- Marche sportive
- 2- Foot Ball Dames et Messieurs

1- **MARCHE SPORTIVE** : (à travers les artères de Baham)

Date et Heure : le dimanche 27 Novembre 2016 dès 6h

Distance : **19 km 600m**

Nombre de participants : **173**

Trajet : Départ : Esplanade chefferie → EP Mafoché → Boukue Bazard → Baham centre → Carrefour Magaing → EP Banka → Mka'a → Carrefour Sado → Baham centre → Entrée Hôpital de District → EP → Mafoché → Esplanade chefferie (**arrivée**)

- Encadreurs : 15
- Croix rouge : 03
- Ambulance : 01
- Voiture d'escorte : 03 + 04 Motos
- Sécurité : gendarmerie : 04
- Police : 05
- Préfecture : 03

Déroulement : Les 19,6km ont été couverts de bout en bout par tous ceux qui ont pris part au départ sans incident. Relevons pour apprécier le professionnalisme des encadreurs qui ont su galvaniser et encourager les marcheurs par leurs conseils et des exercices d'étirements appropriés. Ils étaient appuyés en cela par le délégué départemental des sports et de



l'éducation physiques des hauts-plateaux et le DTN Adj d'athlétisme qui nous a honoré de sa participation. Durée 4h10mn.

Le service médical quant à lui a su jouer d'anticipation en apportant aux marcheurs, cause et suffisamment d'eau prévenant ainsi les risques d'hypoglycémie.

Tous les services de la sécurité sollicités étaient présents :

- Commandant de compagnie ;
- Commandant de brigade ;
- Commissaire de sécurité public et leurs éléments.

Nous leur disons merci pour l'encadrement.

BILAN FINANCIER

DEPENSES

Repérage et étalonnage trajet :	30 000 FCFA
Location ambulance :	50 000 FCFA
Voitures d'escorte : 3 x 10 000 F	30 000 FCFA
Motos : 4 x 5 000 F	20 000 FCFA
Sucre et glucose :	7 500 FCFA
Encadreurs : - 12 x 5 000 F	60 000 FCFA
- 3 x 10 000 F	30 000 FCFA
(DDSEP – DTNA – DASEP)	
Matériel de première intervention:	12 000 FCFA
Croix Rouge : 2 x 5 000 F	10 000 FCFA
Transport eau pour ravitaillement :	5 000 FCFA
Réception autorités et personnalités :	26 400 FCFA
Gratification Commission :	<u>75 000 FCFA</u>
Total :	395 900 FCFA

Mise à disposition

Escorte :	50 000 FCFA
Sécurité :	40 000 FCFA
Sucre et glucose :	7 500 FCFA
Encadreurs :	60 000 FCFA
Croix rouge :	10 000 FCFA
Ambulance :	<u>50 000 FCFA</u>
Total :	217 500 FCFA

Solde : 395 900 – 217 500 = 178 400 FCFA **Soit un déficit de**
178 400 FCFA



2- FOOT BALL.

Tournoi dénommé «**coupe du Roi** » et parrainé par l'honorable DATOUO Théodore Député des haut-Plateaux et vice-Président de l'Assemblée nationale du Cameroun à qui nous disons merci pour son remarquable soutien.

Il démarre le 13/11/2016 au stade Municipal de Baham et regroupe le 16 Villages du groupement Baham. Prend fin le Vendredi 02/12/2016.

Formule

Quatre zones de 4 équipes chacune en éliminatoire direct (voir calendrier)

1er tour (8e de finale) nombre de matches : 08

Nombre de journées : 05

2e tour (¼ de finale) nombre de matches : 04

Nombre de journées : 02

3e tour (1/2 de finale) nombre de matches : 02

Nombre de journées : 02

4e tour (finale) nombre de matches : 02 (+ une finale dames)

Nombre de journées : 01

Au terme de cette compétition âprement disputée et sans incident majeure, le trophée du vainqueur est revenu à l'équipe du village **Hiala** qui a défait l'équipe de **Banka** aux tirs aux buts. Score : 05 – 04 (TAB)

Le village **Boukue** s'est adjugé le trophée du fair-play.

La finale directe dame a opposé une sélection urbaine à une sélection rurale. Victoire de la sélection urbaine aux tirs aux buts score : 03 – 01 (TAB).

BILAN FINANCIER

Dépense :

Nombre total de matches : 16

Frais officiels : 4 x 3 000 x 14 (8e, ¼ et ½ finale) = 168 000 FCFA

Frais officiels finales : 5 x 5 000 x 2 = 50 000 FCFA

Soigneurs : 2 x 3 000 x 14 + 2 x 5 000 x 2 = 104 000 FCFA

Location filets : 10 journées x 3 000 = 30 000 FCFA

Traçage : 5 000 x 10 journées (chaux + main d'œuvre)= 50 000 FCFA

Soins des joueurs = 36 740 FCFA

Matériels de premier secours = 24 400 FCFA

Réfection des buts et propreté stade St André 16 600 FCFA



Rafraichissement équipes :

1er tour : 02 palettes d'eau 1 500 x 16 équipes =	48 000 FCFA
2e tour : 02 palettes d'eau 1 500 x 08 équipes =	24 000 FCFA
3e tour : 02 palettes d'eau 1 500 x 04 équipes =	12 000 FCFA
Officiels et soins : 2 palettes x 1 500 x 09 journées =	27 000 FCFA

Finales Dames et Messieurs :

Rafraichissement :	30 000 FCFA
(04 équipes + officiels + autorités + public)	
Carburant autorités (DDSEP – CB – CP – DASEP)	20 000 FCFA
Location 100 chaises x 100 F	10 000 FCFA
Location 03 tables x 1 000 F =	3 000 FCFA
Aménagement Tribune et transport chaises + tables =	15 000 FCFA

Primes et récompenses

Vainqueur Messieurs :	Trophée + 150 000 FCFA
Vainqueur dames	Trophée + 50 000 FCFA
Perdant Messieurs :	100 000 FCFA
Perdant dame :	25 000 FCFA
Meilleur joueur :	Trophée + 10 000 = 35 000 FCFA
Meilleur buteur	Trophée + 10 000 = 35 000 FCFA
Gratification commission =	100 000 FCFA
Affiliation 09 villages x 10 000 =	90 000 FCFA
Communication et courses diverses du Président =	100 000 FCFA
Total =	1 353 740 FCFA

Mise à disposition :

Comité d'organisation :	100 000 FCFA
	50 000 FCFA
	150 000 FCFA
	200 000 FCFA
	47 000 FCFA
	661 000 FCFA
	31 000 FCFA
Frais affiliation des 09 villages =	90 000 FCFA
Total =	1 329 000 FCFA

Solde : 1353 740 – 1 329 000 = 24 740 FCFA

Déficit Football 24 740 FCFA

Total déficit attendu : 178 400 + 24 740 = 203 140 FCFA

(Deux cent trois mille cent quarante francs)



NB : Les villages suivants Ont payé leur affiliation :

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. Hiala | 6. Chengne |
| 2. Boukue | 7. Souo'o |
| 3. Wouom | 8. Banka |
| 4. Demgo | 9. kaffo |
| 5. POUNDZE | |



B-TOURISME

Deux principaux axes touristiques à Baham :

Les lieux sacrés et l'artisanat.

1- Lieux sacrés (voir dépliant)

2- L'artisanat.

- Il s'agit principalement de la fabrique de **DZE DOUOP** dont l'un des spécialités dans tout l'Ouest du Cameroun est le patriarche **KAMWA Simon** dit **BUYH NEINYIM** C'est avec dextérité et savoir-faire qu'il vous fera la démonstration des différentes étapes de production de ce tissu que l'on retrouve généralement dans tous les grands événements de la culture Bamiléké.
- L'activité perlière nous permet de découvrir la diversité des produits tapissés de cauris et de perles tels que colliers, tabourets,alebasses, sièges et cannes royales.

(Voir dépliant et plaquette du festival).

Réalisations :

La commission a pu réaliser avec l'appui des professionnels du tourisme les premiers dépliants sur le tourisme à Baham que l'on peut retrouver à la **Mairie de Baham, au Musée de la chefferie ainsi qu'à l'office régional de tourisme de l'Ouest (ORTOC).**

A été aussi réalisée la plaquette pour toutes excursions touristiques pendant la période du festival.

Bilan financier

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| ▪ Inventaire et repérage sites et conception des plaquettes par la commission | 150 000 FCFA |
| ▪ Frais montage et réalisation et dépliants | 15 000 FCFA |
| ▪ Frais 2 500 dépliants : 150 x 2 500 = | <u>375 000 FCFA</u> |

Total = 540 000 FCFA

Le Président de la commission

TCHUENKAM DZEUDIE Antoine



Commission Restauration

Sous le contrôle de Wakeu FOGAING, elle a :

- Recenser et proposer une carte de la gastronomie typique en Valorisant les mets du terroir.
- Organiser le concours gastronomique à travers les quartiers (villages).



Secrétariat Permanent

Chapeauté par Rodrigue FOWO, cette commission a pendant 13 mois rempli ses missions :

- ✓ Constituer une mémoire de toutes les 03 éditions du Lie L'a Tatomdjap.
- ✓ Collecter et archiver beaucoup de documents relatifs au Lie L'a Tatomdjap.
- ✓ Constituer une banque de données pour accompagner les prochains comités d'organisation.
- ✓ Actualiser et animer le site Web du Lie L'a Tatomdjap, Créer un lien sur tous les autres sites Baham existant,
- ✓ Suivre les différentes commissions dans leur programme et chronogramme
- ✓ Doter le Festival Lie L'a Tatomdjap d'une personnalité juridique (déclaration en préfecture)



***LES GRANDES INNOVATIONS DU LE FESTIVAL LIELA'
TATOMDJAP 2016.***



Elections Miss Tatomdjap 2016

Le Comité d'Organisation a institué une nouvelle activité dénommée « *Election Miss Tatomdjap* », qui récompense la plus belle fille Baham à chaque édition du Festival Liela' Tatomdjap. Cette sous-commission, coiffée par Zodeline YUGO, Styliste Modéliste Baham a connu un franc succès.

D'abord une Marraine est trouvée en la personne de *Maffo Beuh Mfomfo*, épouse *FONGANG FOTSO Michèle*, un sponsor Officiel : la *Sté Michele's Corporation*, qui a œuvré pour le meilleur succès de cette activité.

A la fin des différents castings et défilé de mode les nominées suivantes gagnent les couronnes de Miss et Dauphines :

- ✚ Miss Tatomdjap 2016 : ***Mlle MAKAM Arlette Flora***
- ✚ 1ere Dauphine 2016: ***Mlle MAGNE FOKOUA Jaurelle Flore***
- ✚ 2e Dauphine 2016 : ***Mlle MADJILO TEGUIA Joelle Leticia***



L'Hôtel Beauséjour Mirabel offre également un prix à la nouvelle Miss Tatomdjap, un week-end avec pension complète dans cet établissement Hôtelier situé à akwa-Douala.

BTV offre également un ticket bagage électronique à vie à notre 1ere Miss Tatomdjap.



Les journées Médicales avec l'Ong ARZT hilft !

I. INTRODUCTION

Du 27 Novembre au 04 Décembre 2016, une grande délégation de l'ONG ARZT hilft ! Constitué d'environ une vingtaine de personnes de nationalité camerounaise et allemande a séjourné à Baham dans le cadre du festival culturel et avait entre autres comme missions :

- L'Inauguration des salles d'alphabétisation au centre des Handicapés de Baham (AHP²V),
- Offre de soins gratuits à travers des campagnes de consultation, de sensibilisation et de dépistage de diverses maladies,
- Couverture sanitaire sur l'ensemble des sites du festival.
- Conférences débat sur la prévention et la prise en charge des AVC.

Les activités de l'ONG ont été menées par une délégation composée de 21 personnes venues d'Allemagne et du Cameroun, parmi lesquelles des médecins, des infirmiers, des étudiants en médecine, des stagiaires et du personnel de soutien. Ces personnes ont pendant toute la semaine donné le meilleur pour la réussite des activités de l'ONG et du festival.



L'équipe de ARZThilft ! e.V. au Festival LLT 2016



II. INAUGURATION DES SALLES D'ALPHABETISATION AU CENTRE DES HANDICAPES DE BAHAM

Depuis l'année 2015, l'ONG ARZT hilft ! Dans l'une de ses missions concernant particulièrement le domaine social et de l'éducation, avait entrepris la construction des salles d'alphabétisation au centre des Handicapés de Baham sur son second site situé derrière la morgue de Baham. Cet immeuble devrait contribuer à une amélioration durable des conditions de vie et de formation pour les Handicapés du centre ainsi que d'autres illettrés de l'Arrondissement.



Le Bâtiment des salles d'alphabétisation offert par l'ONG

Ce bâtiment qui comporte six pièces a été inauguré le 28 Novembre à partir de 14H devant un parterre de personnalités constitué à la fois des autorités administratives, religieuses, traditionnellement, politiques et invités spéciaux sous la présidence de Monsieur le Préfet du département des haut plateaux en personne, en compagnie du délégué régional des affaires sociales de l'Ouest et de sa Majesté le souverain Baham, FEU PA`HOM

Lors de cette cérémonie, tous les intervenants, partant du Maire de la Commune de Baham jusqu'au Préfet en passant par le délégué régional des affaires sociales de l'Ouest ont salué ce grand geste humanitaire de l'ONG ARZT hilft au profit des handicapés qui séjournent dans ce centre et ont exhorté d'autres bonnes volontés à agir dans ce sens.

Il convient de préciser que ce centre sera entièrement équipé dans les prochains mois avant d'être opérationnel.



Sa Majesté Feu Pa'Hom à l'inauguration des salles d'alphabétisation à l'AHP²V de Baham le 28 Novembre 2016



La coupure du Ruban par le Préfet du Département des Haut Plateaux



Le Sous-préfet de Baham ; Le Préfet des Haut plateaux, Le président de l'ONG ARZT hilft et le 2^e Adjoint au Maire de Baham à la cérémonie d'inauguration



III. OFFRE DE SOINS GRATUITS A TRAVERS DES CAMPAGNES DE CONSULTATION, DE SENSIBILISATION ET DE DEPISTAGE DE DIVERSES MALADIES

L'ONG ARZT hilft, en étroite ligne avec son but de contribution à une amélioration durable dans le système de santé au Cameroun, a organisé pendant la semaine du festival LLT une campagne de sensibilisation de la population dans la lutte contre les AVC et d'autres maladies.

Ainsi la forte équipe médicale de l'ONG déployée a procédé aux dépistages des facteurs de risques tels que l'HTA et le diabète, associé à des conseils et consultations dans les spécialités tel que la neurologie, cardiologie et médecine interne.

Le déploiement des équipes était fait sur les sites suivant :

a. Hôpital de district de Baham :

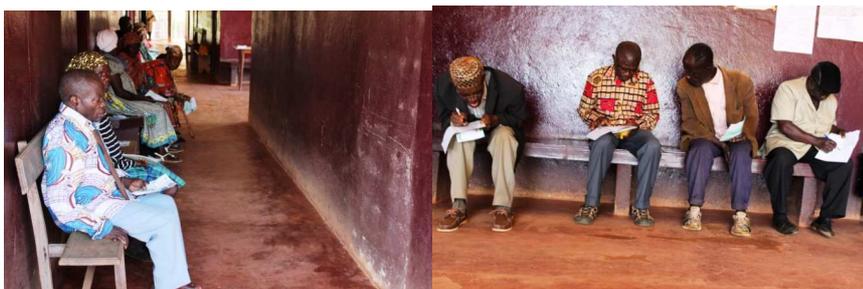
Sur ce site, on avait une équipe constituée de trois médecins (un cardiologue, un neurologue et un médecin généraliste), deux infirmières et un technicien en analyse médicale qui s'occupaient entre autres des dépistages des facteurs de risque des AVC et divers conseil pour la prévention, des consultations neurologiques et cardiologiques ainsi que le dépistage du VIH ; durant les quatre journées de consultation, environ 240 malades ont été reçu par cette forte équipe médicale ;



L'équipe médicale à l'Hôpital de district de Baham



Consultation cardiologique et de médecine interne à l'Hôpital de district de Baham



Les patients en salle d'attente à l'Hôpital de district de Baham



b. Centre de santé intégré de Bahiala :

Sur ce site, on avait une équipe constituée de deux médecins (un neurologue et un médecin interniste), Un étudiant en médecine (6^{em} Année) trois infirmières et un technicien en analyse médicale qui s'occupé entre autres des dépistages des facteurs de risque des AVC et diverses conseil pour la prévention, des consultations neurologiques et cardiologiques ainsi que le dépistage du VIH ; durant les quatre journées de consultation, environ 225 malades ont été reçu par cette forte équipe médicale ;



Consultation neurologique au centre de santé intégré de BAHIALA



Consultation de médecine interne au centre de santé intégré de BAHIALA



Enregistrement des patients au centre de santé intégré de BAHIALA

Que ce soit sur le site de l'hôpital de district ou du centre de santé intégré de Hiala, les malades consultés ont reçu des médicaments gratuitement prévus pour la circonstance, se sont dit satisfait et ont souhaité que de tels actions soient renouvelée dans le futur.

La valeur estimative des médicaments distribués s'élève à plus de deux millions de Francs CFA



Les Patients en salle d'attente au centre de santé intégré de BAHIALA



IV. COUVERTURE SANITAIRE SUR L'ENSEMBLE DES SITES DU FESTIVAL

Du 29 Novembre au 03 Décembre, deux fortes équipes ont été déployées sur l'ensemble des sites du festival à savoir, l'esplanade de la chefferie Baham, le stade municipal et le stade de mission catholique saint André (pour les rencontres sportives).

Sur les deux principaux sites, deux équipes constituées chacune de deux médecins généralistes et deux infirmiers assurant la permanence de 09H à 20H s'occupaient entre autres des soins de secours des participants et des visiteurs, des soins d'urgences aux accidentés, les conseils sur la prévention des AVC et diabète et l'orientation des cas de maladies préoccupant sur le site de l'hôpital de district et du CSI de Hiala. L'équipe du stade de Saint André ne fonctionnant que lors des rencontres sportives.

Sur l'ensemble de ces sites du festival, on a juste eu des cas de blessures légères, de fatigues, faiblesse généralisées et des cas de détresses sans grande préoccupation et l'ensemble de ces cas ont été pris en charge sur place.

Par ailleurs, pour protéger les participants de certaines détresses respiratoires issus de la poussière, plus de 2 000 caches nez, masques et gans ont été distribués dans les différents stands pour les visiteurs et les exposants.



Préparatifs pour l'installation de nos équipes dans les différents sites du festival



Notre équipe au site du festival à l'esplanade de la Chefferie de Baham



Notre équipe au site du festival au stade municipal de Baham



**Présentation des activités de l'ONG au festival aux autorités administratives :
ici, Mr. Tangwa Joseph Fover , préfet du département de la Mifi et Madame
Zongo, Préfet du département du kougkhi**



**Présentation des activités de l'ONG au festival aux autorités administratives :
ici, Mr. AWA FONKA, Gouverneur de la Région ouest**



V. CONFERENCES DEBAT SUR LA PREVENTION ET LA PRISE EN CHARGE DES AVC

Tenant compte du fait que les AVC sont devenus une des plus grandes causes de décès et de paralysie dans notre société, nous avons intégré dans notre programme des activités, deux conférences ; une sur la lutte contre les AVC et l'autre sur l'analyse du système de santé à Baham vu de la diaspora sous forme de table ronde à la salle polyvalente du centre multifonctionnel de la mairie de Baham.

La première conférence s'est tenue malgré de nombreuses difficultés comme prévu le jeudi 01/12/2016 à 16 H 30 avec la participation d'une soixantaine de personnes pour une durée d'environ 1 H 30 min. Ici nous nous sommes retrouvés devant un public très éveillé et très intéressé.

Vu la richesse de l'exposé et des échanges qui se sont suivis, les participants ont souhaité qu'il soit encore organisé un tel exposé et cette fois ci avec une plus large vulgarisation en 2017.

Toutefois la deuxième conférence sur la santé à Baham n'a pu se tenir pour question de temps car la salle étant prévue pour une autre conférence à 18 H.



Exposé sur les AVC



Auditoire pendant la conférence sur les AVC





VI. DIFFICULTES RENCONTREES

La troisième édition du FLT a mobilisé une très grande masse de population, on a enregistré un certain nombre d'imperfections et d'anomalies dans l'organisation ; pour ne pas s'occuper de la toute la généralité du festival, nous allons juste recenser les imperfections avec impact sur l'aspect médical que notre ONG assurait:

- La première grande anomalie a notre arrivée à Baham le lundi 28 Novembre on a constaté un manque d'information de la population sur l'existence sur des activités dans le domaine santé pendant le festival, malgré le déroulé du programme que nous avons communiqué plusieurs semaines avant au comité du festival et aux responsables locaux de la santé ; comme conséquence, c'est encore nous qui une fois sur place avons mobilisé une équipe de volontaires pour sensibiliser les populations sur les diverses activités de la santé prévu lors du festival ;
- Aussi l'absence d'un programme définitif du festival mentionnant les différentes activités n'a pas contribué de manière positive dans l'information du grand publique. Comme conséquence, c'est chaque acteur qui se battait avec ses propres moyens pour communiquer sur les activités le concernant ;
- Pour l'installation des équipes de secours sur les deux sites du festival, le comité d'organisation a brillé par son instabilité à nous octroyer des stands définitifs pour mener à bien la couverture médicale du festival
- Pour l'obtention de la salle polyvalente du centre multimédia pour l'organisation de la conférence, nos interlocuteurs ont d'abord exigé le paiement d'une somme de 200 000F et ce n'est qu'après des discussions vives que nous avons finalement obtenu les clés et avons découvert une salle comme une poubelle, sans table, avec un nombre insuffisante de chaises et sans sonorisation et il nous revenait de nettoyer et de l'aménager entièrement à nos propres frais, procéder à la location d'une sonorisation à nos frais afin que notre conférence soit tenue dans des meilleurs conditions, ce qui est inacceptable, vu que la sous-commission du festival chargée de conférences devait s'occuper de tous ces aspects et non pas ceux charger de faire gratuitement ces conférences
- Absence de toute assistance de la part du comité du festival pour gérer la grande équipe médical venue de l'Allemagne pour leur séjour à Baham durant une semaine ainsi que pour la prise en charge des bénévoles recruté sur place à Baham. En effet, que ce soit les déplacements, nutrition et hébergement, l'ONG a supporté tout seul alors que pensons-nous qu'il y avait une sous-commission santé avec un budget pour ses activités, ce qui est très incompréhensible.



VII. CONCLUSION

En conclusion, nous retenons que l'ONG a participé de façon forte à sa manière et à ses fonds propres pour rehausser la qualité de la troisième édition du festival culturel LLT par la couverture sanitaire intégrale malgré d'énormes difficultés et imperfections mentionnées précédemment. Tenant compte de cela il est important d'en tirer toutes les conséquences pour améliorer l'organisation des festivals futurs.

Au besoin, l'ONG reste disponible à contribuer pour une amélioration ou contribution future si on lui faisait appel.

Nous remercions toute l'équipe et les volontaires ainsi que tous les partenaires locaux qui se sont joint à l'équipe.



Tournoi de Football : « coupe du Roi »

Pour la première fois également le comité d'organisation a mis sur pied sous l'égide de la Commission Sport et Tourisme, coiffé par Antoine TCHUINKAM deux tournois de Football (dames & messieurs), qui a regroupé pendant 02 semaines les 16 villages du groupement Baham.

Le parrain du Tournoi de Football Messieurs, Honorable DATOUO Théodore, a couvert la compétition avec les équipements sportifs, les prix et trophées.

Les Brasseries du Cameroun également ont offert des maillots, des prix et trophées pour les deux compétitions.





Le Djap dans tous les états



Les femmes du Groupe des Cadres Baham de Douala ont tenu un stand dédié à la légumineuse plante, sous le nom de « Djap dans tous ses états ».

Les festivaliers ont eu l'occasion de découvrir la culture du « Djap » mais les différentes formes de consommation de ce légume, chère au Peuple Baham.



Le Cinéma en plein air

Comme en 2013, le CNA a déployé son matériel sur les points d'affluence de Baham pour faire des projections cinématographiques sur des films éducatifs.



RAPPORT DES PROJECTIONS CINEMATOGRAPHIQUES

AU FESTIVAL LA TATOMDJAP 2016



DU 29 NOVEMBRE AU 03 DECEMBRE 2016

A BAHAM

Lieux : Esplanade chefferie supérieur, Centre Multifonctionnel et Village du festival

Nombre de projections : 4

Nombre estime de spectateurs : 1 300

Nombre de spectateurs par séance : 325



I- INTRODUCTION

Le peuple Baham, autour de **Sa Majesté Pokam Max**, Feu'h Pa Hom, Groupement Baham, a célébré la troisième édition du Festival "Lie' La' Tatomdjap" du **26 novembre au 03 décembre 2016** à Baham, sous le thème «**Vivre et travailler à Baham**». Cette édition était couplée avec le trentième anniversaire de son accession au trône.

Cette fête, lieu privilégié du rassemblement des Baham du territoire et de la diaspora, a inscrit à son programme des danses traditionnelles, des expositions de produits agro-pastoraux, d'objets d'art et des produits industriels, des excursions guidées sur les sites touristiques du groupement Baham, ainsi que des projections cinématographiques.

Les projections cinématographiques ont été confiées au Cinéma Numérique Ambulant et ont eu lieu du 29 au 03 décembre 2016 à Baham, en plein air. Elles se sont déroulées comme suit :

- **Mercredi 30 novembre 2016** : Esplanade de la chefferie supérieure de Baham
- **Judi 01 décembre 2016** : Devant la salle du centre multifonctionnel communal
- **Vendredi 02 décembre 2016** : village du festival
- **Samedi 03 décembre 2016** : village du festival

II- DEROULEMENT DES SEANCES

Elles se tenaient en soirée et débutaient par une animation générale à travers des musiques populaires et un court métrage tiré de la collection de film muet Buster Keaton.

Le clou de la soirée était cependant la diffusion du long métrage, fourni par les organisateurs du festival ou tire du catalogue du CNA. Les projections ont été suivies de séances de débat où le public a eu l'occasion de s'exprimer sur les



thèmes abordés dans les différents films éducatifs et surtout, d'écouter et de voir certains réalisateurs.

Séance 1- Mercredi 30 novembre: Chefferie supérieure de Baham

Nombre estime de spectateurs: 300

L'équipe du CNA arrive dans la localité de Baham le jour même aux environs de 14h, et procède immédiatement au repérage des lieux de projections pour le festival Lie La'a Tatomdjap. Mr Wakeu Fogaing, chargé des activités cinématographiques, a accompagné l'équipe dans les différents coins de la ville pour ensemble choisir les lieux pouvant rassembler le maximum de public.

L'installation a débuté vers 17h 30 à l'esplanade de la chefferie et la projection s'est déroulée entre 19h et 23h. Elle a connu la diffusion des films.

- ***Le pagne du Lie La'a Tatomdjap*** de Waho, 30mn, fiction, 2016

Résumé du film: Au cours de la première édition du festival Lie La'a Tatomdjap, le chef a distribué la semence de légumes à son peuple. Pendant que les unes se sont mises au travail des champs pour pouvoir vendre le fruit de leurs récoltes et avoir de l'argent pour s'offrir le pagne du Lie La'a Tatomdjap, d'autres se sont livrées à «la vie de sponsors» pour espérer s'offrir le pagne. A la fin, chacune ne pourra manger qu'à la sueur de son front.

- ***Le Revers de la haine de Wakeu Fogaing***, fiction

Résumé: Wabo, un notable influent veut pousser le conseil de justice du Roi à se débarrasser de son rival. Mais c'est sans compter sur la vigilance de Djo'djuikouo le conseiller principal qui veut mettre toutes les vérités sur la place publique. Après un premier procès, le conseiller principal se rend compte du guet-apens dans lequel on a fait tomber Sikoun le fils du serviteur et attire l'attention du roi sur l'incompétence du conseil de justice. Ce film rend hommage aux 30 ans de règne de Sa Majesté.

- ***Le Cauchemar de Dieudonné Nana***, 19mn, 2010, fiction



Résumé : Arlette est étudiante à l'université de Ngaoundéré. Elle et Aïcha, son amie d'enfance, font partie du club des majorettes. Elle a un grand souci: elle n'a pas eu ses règles depuis plusieurs semaines, et plus les jours passent, plus son cauchemar d'être enceinte se fait réel. Abandonnée à elle-même, son seul recours est son amie Aïcha qui la conduit chez sa tante médecin. Va alors commencer pour Arlette un cauchemar.

A la fin de ces courts et longs métrages, quelques spectateurs ont pris la parole. Voici un extrait de leurs réactions :

Armand : comment faire pour être un bon acteur de cinéma.

Wakeu Feugaing : il est important d'aller à l'école. Il y a des écoles de cinémas de cinéma au Cameroun : à Nkongsamba et à Foumban. Après votre Baccalauréat, vous présentez le concours et si vous êtes admis, vous y allez-vous formez. Le cinéma ce n'est pas de la chance, ce n'est pas de la magie, il faut juste travailler pour obtenir un bon résultat.

Séance 2- Jeudi 01 décembre: centre multifonctionnel communal

Nombre estimé de spectateurs: 200

En première partie de soirée, le CNA a projeté le bouquet de courts métrages *Etat Civil* qu'il a produit pour soutenir la sensibilisation des populations à l'établissement des actes d'état civil.

Résumé :

Partie 1, Acte de naissance : Moli, une jeune fille de 10 ans très intelligente, ne peut pas présenter le Certificat d'études primaires pour défaut d'acte de naissance. Ses parents se battent pour lui faire établir ce précieux sésame. Mais le délai étant dépassé depuis longtemps, il faut passer par le jugement supplétif. Ce que son père trouve long et coûteux.



Partie 2, Acte de mariage : A 18 ans, Moli rencontre un homme qui veut l'épouser. Mais le mariage civil ne peut pas être établi car Moli n'a toujours pas d'acte de naissance. Ses parents qui ont compris la nécessité de ce document vont tout mettre en œuvre pour le lui faire établir.

Partie 3, Acte de décès : Moli est enceinte et son compagnon doit partir en mission. En son absence, Moli accouche d'une fille. Sans acte de mariage, elle se voit contrainte d'établir pour sa fille un acte de naissance qui ne porte pas le nom du père, en attendant que celui-ci revienne et reconnaisse l'enfant. Mais il meurt au cours de sa mission. Moli ne peut pas toucher sa pension de réversion car elle n'est pas légalement son épouse. Sa fille non plus ne le peut car rien ne prouve que le défunt soit son père.

La deuxième partie a été consacrée au long métrage de la soirée :

➤ **Lumumba, Raoul Peck, 1h 40, fiction, politique, 2000, Congo**

Patrice Lumumba, héros de l'indépendance congolaise, n'a pas trente ans lorsque les premiers soubresauts d'une décolonisation bâclée le propulsent sur le devant de la scène politique. De fonctionnaire indigène au bureau de poste de Stanley ville en passant par plusieurs séjours en prison, Lumumba deviendra l'homme le plus vilipendé de cette période intensive de guerre froide.

Séance 3- Vendredi 02 décembre: village du festival

Nombre estime de spectateurs: 500

La journée du 02 décembre a été réservée à la célébration des 30 ans de règne de sa Majesté Pokam Max. Les cérémonies traditionnelles organisées à cet effet ont permis au public de sortir massivement de leurs cases. Leur présence massive a positivement influencé la projection de jour en ce sens où, les projections ont connu un public plus grand. Les populations, environ 500 étaient très émerveillées devant les films :



- ***Lie La'a Tatomdjap 2013*** Résumé : C'est une émission spéciale de Cameroun Vision qui fait un retour sur les principaux moments de la 2^e édition du Festival culturel du peuple Baham en 2013. Réalisation: Illusions Prod. Présentation: Jean Vincent Tchienehom. Durée: 53mn.
- ***Le revers de la haine***, 1h 40, WakeuFongaing
- ***Le Huitième peut attendre***, Henri Fotso, 26mn, 2013, fiction

Résumé : Un homme qui a déjà 7 enfants insiste auprès de sa femme pour qu'elle accouche le huitième. Cette dernière s'y oppose à cause de leurs moyens financiers très réduits. Aidé d'un couple ami, son mari acceptera de l'accompagner dans un centre de planning familial.

Après la diffusion de ce dernier film, le réalisateur, Wakeu Fongaing a pris la parole pour résumer le film en langue locale et dire sa satisfaction au public pour sa présence massive et surtout sa joie de regarder ce film avec les populations du village où il a été tourné. Le public, pour sa part, était très content de revoir l'édition passée du festival en image.

Daniel, un spectateur: je suis heureux de revivre les grands moments du festival passe. Cela prouvent que nos élites prennent très au sérieux ce que nous faisons.

Séance 4- Samedi 03 décembre 2016 : village du festival

Nombre estime de spectateurs: 300

Cette journée marquait la clôture du festival. La projection a débuté à 18h 30 et s'est achevée à 22h. Pour cette journée, les films *Le Pagne du Lie La'a Tatomdjap* et *Spécial Lie La'a Tatomdjap 2013* ont été projetés une fois encore à cause de la forte demande du public.

En fin de séance, les populations ont eu droit à

- ***Ma fille ira à l'école*** de Brice Brun, 52mn, Benin, fiction



Résumé : Il s'agit d'une mère qui lutte pour que ses filles partent à l'école. Elle finit par convaincre son mari avec le concours d'une Ong locale.

A la fin de cette projection, les chaises étaient presque vides car le public était plus attiré par les danses spectaculaires qu'offraient les stands voisins au village du festival.

III-RESULTATS OBTENUS ET DIFFICULTES

Nombre total de spectateurs : 1300

Nombre moyen de spectateurs par séance : 325

Nombre de films diffusés : 10

Thèmes de sensibilisation abordés : panafricanisme, éducation, éducation à la sexualité, hygiène et salubrité, établissement des actes d'état civil, éducation au cinéma...

Les difficultés ont résidé dans le fait que la communication sur les projections à été insuffisante. Même si le CNA a obtenu une meilleure participation du public par rapport à 2014, on aurait pu faire mieux. Le CNA a également rencontré des difficultés avec son matériel grippé par le froid. Il fallait souvent le chauffer, ce qui ralentissait le démarrage des activités. Difficultés que l'équipe du CNA a pu surmonter grâce à son expérience du terrain.

IV-CONCLUSION

La troisième édition du festival Lie La'a Tatomdjap qui s'est déroulé à Baham du 26 au 03 décembre 2016 avait pour mission de rassembler les fils et filles Baham pour vivre un instant de partage et de communion culturels. Au menu des activités culturelles, le CNA a réalisé quatre séances de projections cinématographiques pour



offrir aux populations le meilleur du cinéma africain, mais surtout l'opportunité de découvrir les œuvres cinématographiques des réalisateurs et acteurs originaire de Baham.

Le CNA a pu rassemble un public nombreux qui s'est dit très satisfait de regarder des films faits par des fils du village, avec des acteurs de la contrée.

Pour les prochaines éditions, il serait judicieux de mettre les films à diffusés à la disposition de l'équipe bien à l'avance, pour une préparation et un résultat plus efficace dans le déroulement des projections. Le CNA devra aussi arriver plus tôt possible sur place pour s'occuper de la communication autour des projections et ainsi drainer le maximum de personnes vers le grand écran.

Le CNA remercie l'organisation du festival pour cette confiance renouvelée. Des remerciements particuliers à Wakeu Fogaing qui a été d'un très grand apport dans l'organisation et le déroulement des projections.

L'animatrice

FOYET Jeannine



Les Grandes Formations

Plusieurs formations ont ponctué cette édition du Festival : des formations professionnelles surtout ont été encouragées avant, pendant et un coaching après les festival.

Programme des Formations, conférences, et tables-rondes à Baham lors du festival LLT					
L	Date	Horaires	Thème	Conférencier/Modérateur/Coach/Formateur	Lieu
1.	27/11/2016 et 28/11/2016	8h-17h	Formation : Mise en place d'une activité apicole à Baham	Baham de France	Centre Multifonctionnel Salle annexe
2.	29/11/2016	16h-18h	Conférence : L'agro-écologie	*Jean Pierre IMELE *Bernard FOAHOM	Centre Multifonctionnel Salle annexe
3.	29 et 30 11/2016	8h-13h	Conférence : Comment mettre en œuvre une activité génératrice de revenus dans le cadre d'un micro projet de solidarité internationale. 1. Fiche technique sur l'élevage des escargots ; 2. Fiche technique sur la production du "Djap" (légume du village) ; 3. Conservation du "Djap" par voie de séchage moderne.	*Dr BOMDA *Benoit NONO *Autres animateurs	Centre Multifonctionnel Grande salle
4.	29 et 30 11/2016	8h-18h	Formation : 100 futurs entrepreneurs libres, riches, heureux, et fiers de l'être (facteurs clés de succès dans la création du développement d'une entreprise prospère).	*M. Lucas KAMDEM *Dr Félix MEUTCHIEYE *Mme Bibiane TOKAM *M. Philippe TAGNE NOUBISSI *M. Michel KAMGUE	Mairie Salle des actes
5.	30/11/16	16 h-18h	Consultations juridiques à la date et aux horaires indiqués, mais aussi pendant le festival, sur rendez-vous.	*Dr Me Pierre BOUBOU * PDF (Professionnels du Droit FOVU)	*Centre Multifonctionnel Salle annexe *Stand du PDF
6.	01/12/2016	15h-17h	1- Comment combattre l'AVC - Prévention et prise en charge 2- La santé à Baham vue par la diaspora : Problèmes et atouts	Dr Alain NGUENTO	Centre Multifonctionnel Grande salle
7.	01/12/2016	18h-20h	Conférences : 1. Pourquoi le retour à nos sources culturelles est une nécessité impérieuse ? 2. Retour aux sources après d'intenses activités professionnelles en ville : « la retraite »	*Pr. Jean-Marie CHEGHO *M Calvin FOKO	Mairie Salle des actes
8.	01/12/16	18 h-20h	Conférence : Comment préparer sa succession	*Dr Me Pierre BOUBOU *PDF	Centre Multifonctionnel Grande salle
9.	02/12/2016	14h-15h30	Conférence : "L'orientation scolaire, universitaire et professionnelle, un enjeu négligé" "Recyclage et valorisation des déchets" (transformer les nuisances en opportunités d'affaires)	*Pr. Jean KOUAM *MM Bernard KUEYOU *Gaston WOUAFEU *Eric BORIS NTAMO	Centre Multifonctionnel Grande salle
10.	02/12/2016	16H-18H	Grande table ronde : Travailler et vivre à Baham 1- Travailler et vivre à Baham ; 2- Mutualisation des ressources, facteurs des richesses à Baham ; 3- Facteurs clés de réussite dans la création d'une entreprise à Baham.	*M. Marcel TOUKAM (modérateur) *Pr. Emmanuel KAMDEM *Mme Justine KONTCHOU *M. Philippe TAGNE NOUBISSI *M. Dieudonné KAMDEM *M. Lucas KAMDEM	Centre Multifonctionnel Grande salle



Les Acquis de la 3e édition du Liela' Tatomdjap 2016

Former et installer des Héliculteurs à Baham

Objectifs	Responsables Bénéficiaires	Structures d'Encadrement
Créer des activités peu consommatrices de capital et génératrice de revenus	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
	11.	
	12.	
	13.	
	14.	
	15.	
	16.	
	17.	
	18.	
Créer des activités peu consommatrices de capital et génératrice de revenus	1)	
	2)	
	3)	
	4)	
	5)	
	6)	
	7)	
	8)	
	9)	
	10)	



Formation des formateurs de l'apprentissage et pratique de la langue Ghomala

Centre d'Origine	Objectifs	Responsables Bénéficiaires	Structures d'Encadrement
Baham	Mettre à la disposition du centre des Enseignants formés à la pratique du Ghomala	1.	
		2.	
		3.	
		4.	
		5.	
Bafoussam	Mettre à la disposition du centre des Enseignants formés à la pratique du Ghomala	1)	
		2)	
		3)	
		4)	
		5)	
Douala	Mettre à la disposition du centre des Enseignants formés à la pratique du Ghomala	1.	
		2.	
		3.	
		4.	
		5.	
Yaoundé	Mettre à la disposition du centre des Enseignants formés à la pratique du Ghomala	1)	
		2)	
		3)	
		4)	
		5)	

Création des centres d'apprentissage et pratique de la langue Ghomala



Les Partenaires :

La reconnaissance du Festival par les Autorités administratives :

REPUBLIQUE DU CAMEROUN
Paix-Travail-Patrie
REGION DE L'OUEST
DEPARTEMENT DES HAUTS PLATEAUX
PREFECTURE DE BAHAM
SERVICE DES AFFAIRES SOCIALES ET CULTURELLES



REPUBLIC OF CAMEROON
Peace-Work-Fatherland
WEST REGION
UPPER PLATEAU DIVISION
SENIOR DIVISIONAL OFFICE OF BAHAM
CULTURAL AND SOCIAL AFFAIR'S SERVICE

RECEPISSE DE DECLARATION D'ASSOCIATION

N° 28 /RDA/F/F.38/SASC

Le Préfet du Département des Hauts Plateaux soussigné, atteste avoir reçu la déclaration faite dans les formes légales de l'Association dont les caractéristiques sont les suivantes :

Dénomination : « ASSOCIATION LIE' LA'A TATOMDJAP »

Siège : Le siège social de l'Association est fixé à la chefferie supérieure Baham, Arrondissement de Baham, Département des Hauts Plateaux.

Objectifs : L'Association a pour objectifs :

- Etablir des relations personnelles régulières entre les Baham ;
- Favoriser le développement du département des Hauts Plateaux par la promotion auprès des ressortissants Baham ;
- Promouvoir l'esprit de solidarité et d'entraide entre les ressortissants Baham du Cameroun et de la diaspora ;
- Promouvoir toute initiative d'intérêt général visant à favoriser le développement socioculturel du département des Hauts Plateaux ;
- D'encourager toute autre action se rapportant à des objectifs ci-dessus énumérés ;
- Faire connaître la culture Baham ;
- Organiser le festival dénommé LIE' LA'A TATOMDJAP

ORGANE DIRIGEANT :

<u>Président :</u>	TOUKAM MARCEL
<u>Vice Président</u>	TAGNE NOUBISSI PHILIPPE
<u>Secrétaire général</u>	FOWO RODRIGUES
<u>Trésorier :</u>	KAMGUE MICHEL
<u>Commissaire aux Comptes</u>	MBIEGUEN DONAL
<u>Conseiller :</u>	KEMOGNE KOUAM GODEFROY
<u>Conseiller:</u>	KAMDEM EMMANUEL
<u>Conseiller :</u>	NKAM FIDELE

Toute modification dans les éléments ci-dessus devra être portée dans les 02 (deux) mois qui suivent à la connaissance du Préfet des Hauts Plateaux.

Ce récépissé qui est établi en application des dispositions de la loi N°90/053 du 19 Décembre 1990 portant sur les libertés d'associations est délivré pour servir et valoir ce que de droit/-

AMPLIATIONS :

- MINATD/YDE
- GRO/BFM
- SOUS-PREFET/BAHAM
- COCOMPGEN/HP
- COMSPECIAL/HP
- INTERESSE
- CHRONO/ARCHIVES



Baham, le 12 8 SEPT 2018
Le Préfet,

Luc Nlongo
Chargé des Affaires Sociales
Hauts Plateaux



L'ouverture des comptes bancaires propres au Festival



ATTESTATION DE DOMICILIATION BANCAIRE

Nous soussignés, **Afriland First Bank**, Société Anonyme au capital de **FCFA 15.800.000.000** dont le Siège Social est à Yaoundé, B.P. 11834,

Attestons que **FESTIVAL LIE LA TATOMDJAP**

entretient le compte suivant :

- Code banque : 10005
- Code guichet : 00002
- N° de Compte : 04873191001
- Clé : 38
- Code SWIFT : CCEICMCX
- IBAN : CM21 10005 00002 04873191001 - 38
- INTITULE COMPTE : FESTIVAL LIE LA TATOMDJAP

ouvert dans nos livres, à l'agence de DOUALA - BONANJO.

En foi de quoi, la présente Attestation est délivrée pour servir et valoir ce que de droit.

Fait à Douala, le 26 février 2016

Mandine M. Florence



Leocadie Egoé



ATTESTATION DE COMPTE

Nous soussignés, **MIGEC SA** (Mission d'Investissement pour la Gestion de l'Épargne et du Crédit), Etablissement de Micro finance au capital de **750 000 000 FCFA** agréé par le MINFI avec avis conforme COBAC, BP : **11117 Douala Cameroun**,

Attestons par la présente que : **FESTIVAL LIE L'A TATOMDJAP** entretient dans nos livres le compte courant n° **3712 020 20000745-84**.

Par conséquent, tout virement en sa faveur devra transiter par notre compte **Afriland First Bank Bonanjo-Douala** et libellé comme suit :

Virement Faveur FESTIVAL LIE L'A TATOMDJAP S/C MIGEC SA

Code Banque	Code Guichet	RIB	Clé
10005	00017	00648651001	35
Iban	Swift(BIC)		
CM2110005000170064865100135	CCEICMCX		

En foi de quoi nous délivrons la présente attestation à sa demande pour servir et valoir ce que de droit.

Fait à Douala, le 19 février 2016

Joannès R. Caille
Responsable Administratif



Mission d'Investissement pour la Gestion de l'Épargne et du Crédit
Etablissement de micro finance. Société Anonyme au capital de 750.000.000 FCFA
Agréments : Arrêtés N° 00783/MINFI du 26/12/2002 et N° 07/456/MINFI du 29/05/2007
Immatriçulation CNC N° 0032 du 12/10/2010 - RC/DLA/2005/8/9/29 - N° Conf. : M03960301011X
Siège social et Direction Générale : Sitoué ou Bô de la République, Cameroun TFI / B.P. : 11117 Douala
Tél./Fax : (237) 233 42 20 12 / Site web : www.migec.cm

ENSEMBLE POUR LE DÉVELOPPEMENT..



La continuité avec les sponsors traditionnels

- ✓ **CANAL 2 INTERNATIONAL**
- ✓ **AFRILAND FIRST BANK**
- ✓ **SAAR ASSURANCES**
- ✓ **INTEK**
- ✓ **DOVV DISTRIBUTION**
- ✓ **MEDICAL PLUS**
- ✓ **GROUPE SADIPIN**
- ✓ **COMPLEXE SCOLAIRE INTERNATIONAL « LA GAIETE »**

L'entrée de nouveaux sponsors

- ✓ **Express Exchange**
- ✓ **Media Plus**
- ✓ **Groupe 2M**
- ✓ **AFRIMAR**
- ✓ **COGENI**
- ✓ **SIN INDUSTRIES**
- ✓ **OMIS Sarl**
- ✓ **MTA**
- ✓ **MICHELE'S CORPORATION**
- ✓ **LDC**
- ✓ **NEW FOODS**
- ✓ **FAMILY LAND**
- ✓ **BIOPHARMA**
- ✓ **LUCAS MILL**
- ✓ **SOCATRAL**
- ✓ **MIGEC**





Nos Remerciements :

- ✓ *Feuh Pa'ah Hom*
- ✓ *Gouvernement de la République*
- ✓ *Toute la notabilité Baham*
- ✓ *Tous les villages du Groupement Baham*
- ✓ *Toutes les Communautés et Familles Baham du territoire national et Diaspora*
- ✓ *Aux Membres du Comité d'Organisation*
- ✓ *Aux Différentes Réunions des Baham & Amis*
- ✓ *Aux Sponsors Majeurs :*
 - ✓ *MTN Cameroon*
 - ✓ *SABC*
 - ✓ *CANAL 2 INTERNATIONAL*
 - ✓ *AFRILAND FIRST BANK*
 - ✓ *SAAR ASSURANCES*
 - ✓ *SWEET FM*
 - ✓ *MTA*
 - ✓ *MICHELE'S CORPORATION*
 - ✓ *NEW FOODS*
 - ✓ *BIOPHARMA*



Conclusion :

En ce début d'année 2017, un mois après la fin de la 3^e édition du festival culturel Liela Tatomdjap 2016, nous tenons à dire merci, 1000 fois merci au Feuh Pa'ah Hom, au peuple Baham, aux Amis et Connaissances, aux sponsors partenaires qui de près ou de loin ont contribué à ce succès.

Nous restons à leur entière disposition, leur exhortons à garder ce flambeau pour les prochaines éditions qui nous l'espérons bien produiront d'avantages pour notre groupement, et pour notre nation : le Cameroun.



LES ANNEXES



LES CONTRIBUTIONS DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP 2016.



N°	NOMS ET PRENOMS	MONTANT
1	ACABY /Tamo Joseph	300 000
2	AFCED DOUALA	500 000
3	AFRICA LEASING Cie	500 000
4	AFRILAND FIRST BANK	3 000 000
5	AFRIMAR (Afrique Maritime Et Logistique)	500 000
6	AGUITY DU VILLAGE	10 000
7	AMICALE DES NOTABLES BAHAM DE YAOUNDE	100 000
8	AMICALE KUICHOUE POALA	500 000
9	AMICALE TA'GUI DE YAOUNDE	100 000
10	AMIS DU 11 DOUALA	4 000 000
11	AMIS DU 19 DOUALA (hommes d'affaires)	2 000 000
12	AMIS DU 26 DOUALA	3 000 000
13	ANRP	700 000
14	ASSOCIATION AMIS SINCERES DE YAOUNDE	10 000
15	ASSOCIATION CEPBA YAOUNDE	200 000
16	ASSOCIATION DES CADRES CHENGNE/PI YDE	20 000
17	ASSOCIATION DES RESSORTISSANTS BAHAM EBOLOWA	30 000
18	ASSOCIATION DU VILLAGE KA'A DE YAOUNDE	40 000
19	ASSOCIATION GOUM HADJEM YAOUNDE	20 000
20	ASSOCIATION GUIPOAHOM	120 000
21	ASSOCIATION KWUICHE BAHAM DE BOKO PLAGÉ DLA	20 000
22	ASSOCIATION PO'O MSEM YAOUNDE	50 000
23	BIOPHARMA	500 000
24	BOMBA Justin	50 000
25	CADIX YAOUNDE	100 000
26	CADRES BAHAM D'Allemagne (ACBA)	328 000
27	CAURIS DU 28	2 000 000
28	CBA YDE	200 000
29	CBO	50 000
30	CDA YAOUNDE	30 000
31	CEJAC YAOUNDE	200 000
32	CEPAC Solidarité	100 000
33	CERCLE CULTUREL DES AGENTS DE MAITRISE DLA	200 000
34	CHEDJOU Alain	30 000
35	CHEFFOU SI TO TCHENG	150 000
36	CHOUBE KAMDEM Justin	20 000
37	COMMUNAUTE BAHAM DE AMBAM	50 000
38	COMMUNAUTE BAHAM DE BENELUX	500 000
39	COMMUNAUTE BAHAM DE BERTOUA	220 000
40	COMMUNAUTE BAHAM DE DOUALA	2 116 500
41	COMMUNAUTE BAHAM DE GAROUA	150 000
42	COMMUNAUTE BAHAM DE KIOSSI	100 000
43	COMMUNAUTE BAHAM DE LOUM	50 000
44	COMMUNAUTE BAHAM DE MBANGA	60 000
45	COMMUNAUTE BAHAM DE MBOUDA	207 000



46	COMMUNAUTE BAHAM DE MELONG	100 000
47	COMMUNAUTE BAHAM DE NKONGSAMBA	75 000
48	COMMUNAUTE BAHAM DU GABON	1 000 000
49	COMMUNAUTE BAHAM DU SUD	50 000
50	COMMUNAUTE BAHAM DU SUD OUEST	350 000
51	COMMUNAUTE BAHAM SECTEUR BONABERI	15 000
52	COMMUNAUTE LOYALE YOUNDE	300 000
53	CONSELLERS FEMMES BAHAM DLA	50 000
54	DEBA François	50 000
55	DIFFO Justine (Pr) Ydé	600 000
56	DJA'A CADET DE YAOUNDE	20 000
57	DJA'A TATOMDJAP YAOUNDE	50 000
58	DJIDJOU Dieudonné	50 000
59	DJIDJOU Fulbert	100 000
60	DJIDJOU William	80 000
61	DJOKO Maurice	300 000
62	DJONKO Francis	50 000
63	DJONOU Samuel	300 000
64	DONTCHUENG MOYO Maurice	50 000
65	DZOUALI Dénise. Mme	10 000
66	ELITES BAGHOM DOUALA	22 000
67	ELITES BATOSSOUO YAOUNDE	100 000
68	ELITES BOUKUE DOUALA	50 000
69	ELITES BOUKUE YAOUNDE	100 000
70	ELITES CHENGNE YAOUNDE	100 000
71	ELITES HIALA YAOUNDE	25 000
72	ELITES LAGWEU 1 DOUALA	227 000
73	ELITES LAGWEU 1 YAOUNDE	100 000
74	ELITES NGOUGOUA YAOUNDE	50 000
75	ESPOIR LAGWEU	50 000
76	ETMS Sarl	80 000
77	EXPRESS EXCHANGE	400 000
78	FAMILLE BAHAM CACAO BARRY	120 500
79	FAMILLE BAHAM CACAO BARRY	30 000
80	FAMILLE BAHAM DE NGAOUNDERE	400 000
81	FAMILLE BAHAM KRIBI	50 000
82	FAMILLE BAHO'O DE YAOUNDE	15 000
83	FAMILLE BAPI HOMMES DE DOUALA	32 000
84	FAMILLE CHEFFOU DE YAOUNDE	60 000
85	FAMILLE DJEUGHEU DE YAOUNDE	20 000
86	FAMILLE KAFFO DE YAOUNDE	30 000
87	FAMILLE LAGWEU 1 DE YAOUNDE	50 000
88	FEMMES BAHAM DE DOUALA	500 000
89	FEMMES BAHAM D'EKOUNOU	20 000
90	FEMMES BAHAM SECTEUR BEPANDA DOUALA	70 000
91	FEMMES BAHAM SECTEUR BONAMOOUSSADI DOUALA	150 000



92	FEMMES KUICHUE-SOLIDARITE	100 000
93	FEMMES PI DE DOUALA	34 000
94	FEMMES POUNDZE BAHAM DE DOUALA	131 000
95	FETSE TAMA	70 000
96	FINDOM YOUBI As	5 000
97	FOAHOM Bernard P.	50 000
98	FOASSO	60 000
99	FODEB DE YAOUNDE	20 000
100	FODJO Jean Paul	200 000
101	FOGAING Hippolyte	15 000
102	FOMEUGNE KAMDEM Dieudonné	10 000
103	FONDJO DEMGNE Béatrice	100 000
104	FOPING Cyrille	50 000
105	FOTSEU Emmanuel	20 000
106	FOTSO CHEBOU Dr	1 000 000
107	FOTSO Jean Me "Dit Wabo nyap-goung"	100 000
108	GOGO BAHO DOUALA	30 000
109	GOGO MEDJO DOUALA	50 000
110	GOGO POUNDZE BAHAM DE DOUALA	50 000
111	GROUPE DES CADRES BAHAM DE L'OUEST	78 000
112	GROUPE NOUS NOUS YAOUNDE	10 000
113	GUELA SIMO Celestin	100 000
114	GUI POAHOM DE BIEMASSI YAOUNDE	120 000
115	GUIKOM KWITCHÉ YAOUNDE	100 000
116	HAMAPOU	50 000
117	HAMEKONG Jean Marie	50 000
118	HOMMES BAHAM D'EKOUNOU	20 000
119	HOMMES BAHAM SECTEUR BEPANDA DOUALA	50 000
120	HOMMES BAHAM SECTEUR BONAMOISSADI DOUALA	50 000
121	HOMMES BAHAM SECTEUR FOVU BOKO DOUALA	20 000
122	HOMMES ET FEMMES BAHAM DE NKOLDONGO YDE IV	5 000
123	HOMMES POUNDZE BAHAM DE DOUALA	150 000
124	JEMMY Monique Mme	500 000
125	JEUNESSE JUNIOR YAOUNDE	10 000
126	JIJOUK KAMDEM	150 000
127	JONGO Thérèse	50 000
128	KAJEPI PRINT	100 000
129	KAM Pierre	500 000
130	KAMCHE Hilarion	50 000
131	KAMDEM Anatole	112 000
132	KAMDEM Charleme	100 000
133	KAMDEM David "Le juge de Douala"	75 000
134	KAMDEM Degaulle	100 000
135	KAMDEM Dieudonné	2 000 000
136	KAMDEM DJOKO Georges	200 000
137	KAMDEM Donatien (USA)	300 000



138	KAMDEM Emmanuel Pr	500 000
139	KAMDEM Isaac	150 000
140	KAMDEM Jacques	10 000
141	KAMDEM Joseph "Bù Nouetsa"	200 000
142	KAMDEM KAMDEM Alphonse	300 000
143	KAMDEM NOUSSI FONKOUA Micheline	150 000
144	KAMDEM SADEFFO Lucien	200 000
145	KAMDEM TAYO	15 000
146	KAMDEM TETO Paul	200 000
147	KAMDEM WAKAM Alexis	10 000
148	KAMDEM YOUM	1 000 000
149	KAMDOUM Antoine	10 000
150	KAMDOUM Joseph	20 000
151	KAMDOUM Raymond	100 000
152	KAMFAING EPSE KENMOGNE Julienne	5 000
153	KAMGAING Henri Severin	50 000
154	KAMGAING Jean Robert	5 000
155	KAMGAING Marcel	250 000
156	KAMGAING Marguerite Mme	50 000
157	KAMGAING Siméon Me	30 000
158	KAMGUE Michel	750 000
159	KAMGUE TAGNE	50 000
160	KAMGUIA SIRI Martial	250 000
161	KAMHOUA Jean Marie	300 000
162	KAMTCHUN Albert	50 000
163	KAMTO Benoît	5 000
164	KAMTO Maurice	200 000
165	KAMWA Jean Pierre (KJP)	300 000
166	KAMWA Julienne Mme	15 000
167	KENMEGNE Rachel	250 000
168	KENMOGNE Siméon	25 000
169	KEUMOGNE Christophe	25 000
170	KONTCHOU Gabriel Me	250 000
171	KOUAM Christian	100 000
172	KOUAM David	10 000
173	KOUAM Emile Dr	300 000
174	KOUAM Etienne E.	100 000
175	KOUAM Henri	5 000
176	KOUAM Michel (Wouri services)	200 000
177	KOUAM NGUIAGUAIN Guillaume	50 000
178	KOUAM TEKAM Jean Paul	100 000
179	KOUAM Thérèse (Me)	100 000
180	KOUNGA Bruno	1 000 000
181	KOUOKAM FOPOSSI Godfroy	150 000
182	KOUOKAM Henri	5 000
183	KOUONGUENG Théodore	250 000



184	KUIPOU PARFUMERIE	50 000
185	KUISSEU Gisèle "Mafo Tchomdzegne"	30 000
186	KWICHUE CABEP DE YAOUNDE	20 000
187	LA MADONE DOUALA	500 000
188	LES BAHAM DE DÔVV DIST. SARL YAOUNDE	75 000
189	LES BRASSERIES DU CAMEROUN	1 000 000
190	LGCCA	600 000
191	MAGWA Gisèle	50 000
192	MARINE MAGISTRALE (2M)	400 000
193	MEFOTIE	170 000
194	MICHELE'S CORPORATION	500 000
195	MOTAING Isabelle	110 000
196	MOTCHADJE	100 000
197	MOYO Félicité	100 000
198	MTN CAMEROUN	7 087 500
199	NADJO Marcel	200 000
200	NANGA Douala	25 000
201	NGAGUEM Marie Yvonne epse NGONGANG	50 000
202	NGUEMDJO KOUAM	100 000
203	NGUIEDEM Ortence	5 000
204	NINYIM Jean Pierre	10 000
205	NKAM HA HOM DOUALA	50 000
206	NKONTCHOU Justine (Mme) Ydé	1 000 000
207	NKOUONGA Michel	50 000
208	NODISCAM	100 000
209	NOUBISSI Cathérine Mme	10 000
210	NOUBISSI Denise Mme	15 000
211	NOUBISSI Moïse	10 000
212	NOUTAMO Jean Gilbert	200 000
213	NZUKO Denis	100 000
214	OMIS	100 000
215	OUAGUIA	200 000
216	OUAHOUE Jean	30 000
217	PFEUKENG DEDIM	500 000
218	POLYCLINIQUE DE POITIERS	100 000
219	POU TCHOMZEGNE DE YAOUNDE	10 000
220	PROFESSIONNELS DE DROIT FOVU "Ass. PDF"	300 000
221	SAAR ASSURANCES	3 000 000
222	SAING GWUI JEUNES DAMES YAOUNDE	10 000
223	SIKALI Florent ydé	500 000
224	SIMO Alexis, dit "Ibrahim"	100 000
225	SIMO David Roger	500 000
226	SIMO François	500 000
227	SIMO Henri Bernard	200 000
228	SIMO Jean Bertin	500 000
229	SIMO KAM Rodolphe	1 000 000



230	SIMO KAMDEM M.	30 000
231	SIMO Robert	15 000
232	SIMO TEGUIA Véronique A MFOU Me	150 000
233	SINDJOUN Luc Ydé	1 000 000
234	SINDJOUN Mme Ydé	500 000
235	SIPEWA Jean Marie	300 000
236	SOCATRAL	845 877
237	SOCAVER	100 000
238	SOFAVINC	150 000
239	SOREPCO	240 000
240	SOUOP Sylvain	100 000
241	STE CGAC	100 000
242	STE COGENI	300 000
243	STE JOUVENCE	200 000
244	STE NODISCAM SA	100 000
245	STE OMIS SARL	100 000
246	TABOUGUIA Modeste	1 000 000
247	TADJUDJE FODOUOP Samuel	500 000
248	TADJUIDJE Jean Paul	500 000
249	TAKA Cécile	100 000
250	TAMKO Paul	50 000
251	TAMO TCHUENKAM	50 000
252	TAPTCHER Patris	50 000
253	TCHATCHUING Polycarpe	1 000 000
254	TCHEMO Hector Marie	500 000
255	TCHEPANNOU Claude	50 000
256	TCHIMDOU MEKIAGE Micheline	150 000
257	TCHOMDZEGNE	80 000
258	TCHUENKAM Victor	15 000
259	TEGUIA Jacques	50 000
260	TEGUIA Joseph ydé	100 000
261	TEGUIA KAMDEM Isidore ydé	1 000 000
262	TEGWA Alexis	50 000
263	TEKAM POKAM Michel	15 000
264	TIMTCHUENG Moïse	100 000
265	TOUKAM FODJO E.	5 000
266	TWENGEMBO François	500 000
267	WABO François	50 000
268	WABO SOUOP KAMSSOUO Ydé	50 000
269	WAFFO	25 000
270	WAMBO TCHINDJO Dieudonné	50 000
271	WEEKEND CLUB DE YAOUNDE	75 000
272	WOUPALA Jean Marie	50 000
	Total F CFA provisoire	75 486 377
N.B	TAGNE NOUBISSI Philippe	3 680 700



ETATS DES DEPENSES DU FESTIVAL LIELA' TATOMDJAP 2016.



MEDIA

MEDIA- COMMUNICATION - MARKETING

DATE	DESIGNATIONS	MONTANT
03/01/2017		100 00
13/07/2016		100 000
01/08/2016	PLAQUETTES	300 000
11/08/2016	PLAQUETTES	50 000
11/08/2016	FICHES MARKETING	50 000
25/08/2016	FICHES MARKETING	65 000
14/09/2016	SPOTS	200 000
15/09/2016	SITE WEB	50 000
15/09/2016	SPOT 3	200 000
20/09/2016	COMMUNICATION RADIO	200 000
23/09/2016	SPOT RADIO	50 000
26/09/2016	SPOT RADIO	200 000
03/10/2016	SPOT RADIO	150 000
04/10/2016	INVITATION	100 000
08/10/2016	IMPRESSION	90 000
12/10/2016	COMMUNICATION SITE	120 000
25/10/2016	COMMUNICATION OUEST	450 000
01/11/2016	IMPRESSION	63 000
03/11/2016	ENVELOPPE	64 000
04/11/2016	IMPRESSION INVITATION	250 000
08/11/2016	PLAQUETTES	300 000
08/11/2016	IMPRESSION	73 150
11/11/2016		150 000
18/11/2016	SPOT2	100 000
19/11/2016	BANDEROLLES	50 000
22/11/2016	AUTO COLLANT	280 000
24/11/2016	INVITATION	600 000
28/11/2016	ACHAT CARTONS POUR PRODUIT BIOPHA	120 000
28/11/2016	BANDEROLLES	109 000
29/11/2016	BADGES	140 000
01/12/2016	JOURNALISTES	300 000
02/12/2016	BADGES	105 000
22/12/2016	JOURNALISTES	50 000
30/12/2016	IMPRESSION	50 000
03/01/2017	JOURNALISTES	100 000
	CARTE DE VISITE	400 000
	TOTAL	5 679 150
		5 679 150



HELICICULTURE				
DATE	DESIGNATIONS			MONTANT
13/01/2017	VISITE			30 000
23/01/2016	VISITE DES HELICICULTEURS POUR ACHATS			30 000
21/06/2016				130 000
19/07/2016	MATERIELS			273 000
16/08/2016	ESCARGOTS			370 000
19/08/2016	TRANSPORT			90 000
19/08/2016	ALIMENTS			125 000
22/08/2016				25 000
25/08/2016				201 000
26/08/2016				120 000
23/09/2016				30 000
03/10/2016	CIPCRE			300 000
				135 000
				1 859 000
DJAP				
05/09/2016				300 000
DOCUMENTAIRE				
DATE	DESIGNATIONS			MONTANT
03/12/2016	VIDEO POUR DOCUMENTAIRE			250 000
19/12/2016				190 000
				440 000
				2 599 000



GHOMALA

DATE	DESIGNATIONS			MONTANT
24/05/2016	ACADEMIE + FORMATION			900 000
10/06/2016				60 000
04/07/2016				50 000
13/07/2016				290 000
05/09/2016				220 000
01/11/2016	COMPETITION			340 000
10/11/2016	ENREGISTREMENT			165 000
21/11/2016	COMPETITION SOLDE			340 000
24/11/2016	CABLE VIDEO PROJECTEUR			31 500
25/11/2016	VIDEO PROJECTEUR			30 000
03/12/2016	ACHAT TELEVISION			80 000
03/12/2016	SON POUR			250 000
04/12/2016				49 000
09/12/2016				180 000
				2 985 500
SECRETARIAT				
27/06/2016				500 000
PAGNES				
01/08/2016				
06/10/2016				
TEE- SHIRTS & POLOS				
18/11/2016				900 000
				4 385 500



PRESIDENTS DES COMMISSIONS

DATE	DESIGNATIONS	MONTANT
24/08/2016		350 000
07/10/2016		170 000
25/10/2016		60 000
25/10/2016		85 000
11/11/2016	SENSIBILISTION COLATION CHEF DE SECT	250 000
11/11/2016	MAILLOTS FLOCAGE	270 000
12/11/2016	DEPLACEMENTS	30 000
15/11/2016		100 000
22/11/2016		400 000
24/11/2016	COLATION	50 000
02/12/2016		100 000
19/12/2016	REPRESENTANT OUEST	252 000
		2 117 000
CHAPITAUX		
09/09/2016		1 000 000
08/11/2016		5 036 000
		6 036 000
CHEFFERIE CHAISES & TENTES		
26/11/2016		520 000
04/12/2016		100 000
27/02/2017		390 000
	PARAVENT CHAPITAUX ESPLANADE CHEFFERIE	375 000
		1 385 000
CINEMA AMBULANT		
08/11/2016		300 000
24/11/2016		75 000
		375 000
LECTURES PUBLIQUES		
10/11/2016		260 000
		10 173 000



ELECTION MISS

DATE	DESIGNATIONS	MONTANT
04/11/2016		500 000
04/11/2016		1 230 000
20/10/2016		117 000
19/11/2016		250 000
20/11/2016		117 000
29/11/2016		454 000
		2 668 000

AGROPASTORAL AGRICULTURE

26/11/2016		635 000
27/11/2016	EXPEDITION ANGRAIS	50 000
28/11/2016		200 000
02/12/2016		737 000
		1 622 000

AMENAGEMENT CHEFFERIE

11/11/2016		1 000 000
13/11/2016		1 500 000
15/11/2016		1 300 000
22/11/2016		1 464 000
04/12/2016		1 366 600
		6 630 600
		10 920 600



AMENAGEMENT STADE				
DATE	DESIGNATIONS			MONTANT
10/11/2016	CLÔTURE		1 000 000	
20/11/2016	ELECTRICITE		500 000	
24/11/2016	ELECTRICITE		500 000	
10/12/2016	CLÔTURE		700 000	
29/11/2016	CLÔTURE		300 000	
29/11/2016	ELECTRICITE		70 000	
30/11/2016	CHAISSSES		13 200	
02/12/2016	AES		336 000	
			406 800	
			3 826 000	3 826 000
AUTORITES				
			600 000	
			300 000	
			900 000	900 000
			4 726 000	



COLLATIONS				
DATE	DESIGNATIONS			MONTANT
	MANOIR			
22/11/2016			1 400 000	
24/11/2016	SOLANGE		2 500 000	
24/11/2016			1 350 000	
	ARCADES DE L'OUEST		1 400 000	
			6 650 000	6 650 000
BOISSONS VINS & CHAMPAGNES				
24/11/2016			3 738 000	
30/11/2016	EAU + SODA		286 000	
30/11/2016	EAU		40 000	
30/11/2016			625 000	
02/12/2016			366 000	
02/12/2016			165 000	
			400 000	
			5 620 000	5 620 000
EMERGENCE				
28/11/2016			1 500 000	
02/12/2016	EAU TRIBUNE		274 000	
03/12/2016	BOISSONS VINS		138 000	
04/12/2016	CHEFFERIE		900 000	
			2 812 000	2 812 000
COLLATION DE BAYANGAM & BAHOUAN				
30/11/2016			300 000	
01/12/2016			300 000	
			600 000	600 000
			15 682 000	



<u>THEATRE</u>				
DATE	DESIGNATIONS			MONTANT
29/11/2016			500 000	
04/12/2016			200 000	
			700 000	700 000
MUSICIENS MUSIQUE				
30/11/2016				
02/12/2016			960 000	
03/12/2016	CHOREGRAPHIE CHEF		200 000	
			1 160 000	1 160 000
FORMATION AGRICULTEURS				
30/11/2016	AGRICULTURE		50 000	
31/11/2016	HELICULTURE		50 000	
			100 000	100 000
SONORISATIONS				
26/11/2016			220 000	
30/11/2016			185 000	
02/12/2016			70 000	
02/12/2016			157 000	
			632 000	632 000
DECORATIONS				
30/11/2016	TRIBUNE CHEF		350 000	
			120 000	
	TRIBUNE OFFICIELLE		150 000	
			620 000	620 000
MESSES CELEBRATIONS EOCUMUNIQUES				
26/11/2016			75 000	
				75 000
DANSE TSEU				
02/12/2016			220 000	
				220 000
			3 507 000	



SPORT & TOURISME

DATE	DESIGNATIONS	MONTANT	
01/12/2016			
04/12/2016	COMPETITIONS ET MARCHES SPORTIVES		
26/01/2017		1 429 000	
	DEPLIANT TOURISTIQUE	540 000	
		1 969 000	1 969 000

MAGAZINE

03/12/2016	TRANSPORT		60 000	
08/12/2016	BAHAM VISION		1 000 000	SOFITOU S.A
22/12/2016	MAGAZINE + BANDEROLE		5 705 000	
			6 765 000	
				6 765 000

SECURITE

28/11/2016	AGEES		360 000	
03/12/2016	POLICE/ GENDARMERIE		400 000	
	HOTESSE ET GARDIEN		200 000	
			960 000	960 000

HOTESSES & AGENTS DE SECURITE

28/11/2016			66 000	
28/11/2016			50 000	
29/11/2016			140 000	
01/12/2016			170 000	
04/12/2016			90 000	
			516 000	516 000
			10 210 000	



RECAPITULATIF DES DEPENSES TOTALES

ACTIVITES	MONTANTS
1 = MEDIA- COMMUNICATION - MARKETING	5 679 150
2 = HELICICULTURE - DOCUMENTAIRE	2 599 000
3 = GHOMALA - SECRETARIAT - POLOS	4 385 000
4 = PRESIDENTS DES COMMISSIONS - CINEMA MBULANT - LECTURES PUBLIQUES - LOGISTIQUE CHEFFERIE	10 173 000
5 = ELECTION MISS - AGRO PASTORAL - TRAVAUX CHEFERIE	10 920 600
6 - AMENAGEMENT STADE - AUTORITES ADMINISTRATIVES	4 726 000
7 = COLLATIONS	15 682 000
8 - THEATRE - MUSIQUE - SONO - DECORATION - MESSES	3 507 000
9 - SPORT & TOURISME - MAGAZINE - HOTEESSES & SECURITE	10 210 000
TOTAL	67 881 750



RAPPORT ELECTION MISS TATOMDJAP 2016



Préparé par :
Zodeline YOUNGO

Vérifié par :
Jean Paul KENMOGNE

Approuvé par :
Marcel TOUKAM

Rapport 3^e édition du Festival Liela' Tatomdjap du 28 Novembre au 03 Décembre 2016 à Baham



La première édition de l'élection **Miss Tatomdjap** s'est déroulée courant 2016 comme suit :

Pour cette édition, les villes de Douala, Bafoussam, Baham et Yaoundé sont mises à contribution pour les différents de sélection. La Communauté Baham de Yaoundé ayant organisée une élection **Miss Baham** de Yaoundé courant mai 2016, le trio vainqueur (Miss & 02 Dauphines) qualifiées pour la compétition finale.

Ainsi après les castings de Douala, Baham & Bafoussam, nous avons une short liste de onze (11) candidates pour la première édition **Miss Tatomdjap**.

Les articulations du concours étaient les suivants :

- Un concours culinaire
- Un défilé de mode ;
- Elections Miss Tatomdjap avec 04 passages des candidates en diverses tenues.

Le concours culinaire qui s'est tenu le mercredi 31 novembre 2016 où les candidates ont présentés des plats traditionnels Baham et apprécié par le jury.

Un défilé de mode qui regroupé 03 Stylistes-Modélistes sur le podium le vendredi 1er décembre 2016, en alternance avec les élections Miss Tatomdjap 2016.

✚ **Zodeline YOUGO**

✚ **BAM'S Style**

L'Élections Miss Tatomdjap du vendredi 1er décembre 2016 au Stade Municipal de Baham avec onze (11) candidates qui se sont présentées aux élections avec des tenues confectionnées par la **Styliste Modéliste Zodeline YOUGO** qui a été chargé d'organiser cette élection Miss Tatomdjap 2016.

Nous avons eu un jury constitué d'illustres personnalités :

Présidente : Mme NDONGO, Epouse du Préfet des Hauts Plateaux

Membre : Prof. DIFFO TCHUINKAM Justine, Secrétaire Exécutive Adjoint **CSB**

Membre : M WABO SIMO Etienne, DG Michele's Corporation.

Les 11 candidates ont concourus avec des prestations suivantes :

- Passage en tenue de sport,
- Passage en tenue traditionnelle,
- Passage en tenue de ville,
- Passage en tenue de soirée.

Et ont soutenu chacune sous le thème « **vivre & travailler à Baham** » d'où chacune a convaincu le Jury avec ses propres mots. A la fin des 04 passages des 11 candidates et les speeches des 11 candidates, le Jury a donné son verdict, le trio Miss et 02 Dauphines qui allaient célébrer la beauté de la fille Baham pour cette première édition.



3. Miss Tatomdjap 2016 : Mlle MAKAM Arlette Flora

4. 1ere Dauphine Miss Tatomdjap 2016 : Mlle MAGNE FOKOUA Jaurelle Flore

**5. 2e Dauphine Miss Tatomdjap 2016 : Mlle MADJILO TEGUIA Joelle Leticia FOKAM
Flaure Jaurelle**

Plusieurs personnalités ont marqué de leur présence cet évènement, et la sous-commission leur dit merci : Ms TOUKAM Marcel, KAMDEM Dieudonné, NOUMBISSI TAGNE Philippe, Prof. DIFFO T Justine, Hon. FOTSO Fostine, Mme FONGANG FOTSO Michèle et bien d'autres.

Pour finir nous avons reçu les lots des sponsors suivants :

Michele's Corporation : Sponsor Officiel

- ✚ 500 000 francs CFA
- ✚ 20 écharpes
- ✚ 01 couronne
- ✚ 01 chèque cadeau de 100 000 F CFA
- ✚ 02 chèques cadeau de 50 000 F CFA
- ✚ 09 chèques cadeau de 15 000 F CFA
- ✚ Une représentation de la marque « **Michèle Care** »
- ✚ Un soutien financier pour mettre en place son projet de « **production des pains et gâteaux avec de la farine de patate** »
- ✚ Un stage de vacances rémunéré dans les points de ventes,
- ✚ Un apport professionnel de l'équipe **Michele's Corporation** coiffée par Mme FONGANG FOTSO en personne,

Hôtel Beauséjour Mirabel

- ✚ Un week-end, pension complète pour la Miss Tatomdjap 2016

Benoit Tourisme Voyages

- ✚ Deux étiquettes électroniques de bagages à validité pour la Miss,

New Foods

- ✚ Des lots de produits alimentaires et ustensiles de cuisine pour le concours de l'art culinaire

Supermarché Kado

- ✚ Des tee-shirts pour les candidates Miss

Vice-Coordonnateur du Festival M NOUMBISSI TAGNE Philippe

- ✚ 01 podium au stade municipal de Baham

Canal 2 International

- ✚ Deux passages aux émissions ; **Jambo tv** et **Canal matin**



Je ne saurais terminer ce rapport sans remercier ces personnes qui nous ont fait confiance, qui ont beaucoup œuvré pour l'organisation de cette première édition de ***l'Election Miss Tatomdjap*** :

- ***M TOUKAM Marcel***, Coordonnateur National ***Festival Liela' Tatomdjap 2016***,
- ***M KENMOGNE Jean Paul***, Président Commission Marketing 2016,
- ***Mme FONGANG FOTSO Michèle***, Marraine de cette première édition 2016
- Merci également à tous les membres du Comité d'organisation de la 3^e édition du ***Festival Liela' Tatomdjap 2016***, merci aux différentes candidates qui n'ont pas été retenues lors des castings à Douala, Yaoundé, Baham & Bafoussam, et celles qui n'ont pas été élues à Baham, cette année n'a pas été la bonne, rendez-vous à la prochaine édition.

Zodeline YOUNG
Styliste – Modéliste

Miss Tatomdjap 2016

APPEL A CANDIDATURE

Pour postuler à l'élection MissTatomdjap 2016,

Il faut :

Être d'origine Baham,
Parler couramment le Ghomala (langue Baham),
Parler le Français et/ou l'Anglais,
Être âgée de 18 à 25 ans,
Avoir entre 60 et 73 kg,
Mesurer à partir de 1,70 m,
Avoir une bonne culture générale,
Prévoir une photocopie de la CNI,
Prévoir une carte photo entière.
Elève, Etudiante et Celibataire

Il ne faut pas :

Avoir participé aux séances photos ou captation d'images audiovisuelles ou la candidate apparaît nue.
Avoir des extensions : faux s'il, etc.,
Avoir eu recours à la chirurgie plastique,

Dépôt de candidature

Facebook: Miss Tatomdjap 2016
whatsapp : 96 38 18 57
Physique: +237 677 676 678 - 670 940 442

Date limite de dépôt de candidature le 21
Octobre 2016

Casting de présélection :
Douala : le 21 Octobre 2016 à 14 h à PLANET
Hôtel à Akwa
Baham & Bafoussam : le 22 Octobre 2016 à 08 h
à Baham à l'Hôtel Le Marseillais.

NOS PARTENAIRES



NUIT DE LA MODE

By GABICIA COLLECTION Présente le

Cala Royal à Baham

DÎNER DE CHARITÉ - DÉFILÉ DE MODE. Au profit du centre des handicapés de Baham.

ARTISTES SURPRISES

VEND 02 DEC 2016

L'incontournable Anniversaire du souverain sa majesté Pokam Max feuh Pahom.

Au Centre Multifonctionnel

Parrains:

- TOUKAM MARCEL**
Bu Toukam
- Bu Yom**
feu TEUGUIA
- KAMDEM DIEUDONNÉ**
Wabo Sa' Wagap
Bi Goung

Marraines

- KOUAM ANGELINE**
- YUMBI CELESTINE**
MAFEU' NGYAPSE

Impresario
KOUAM KAMDEM
Serge

GABICIA COLLECTION
Kouam Judy
MANAGER
General

Invités Prestige:
KMG (Productions) -
le Couple Impérial Chonelaz.

Infoline:
00 237 6 56640025
00 237 6 50303418
00 (33) 06 26094405

Marché à l'Afrique
3-5 rue de panama
chateau rouge paris

Collège et école pilote
Pierre Youmbi

BIBLOS **Afriland First Bank** **KMG PRODUCTIONS** **GABICIA COLLECTION** **Km images** **72H INEDITES DOVV**



Service – Solidarité – Solidité

Ensemble pour une réussite
commune et massive



Des professionnels du droit, mus par la soif de partager leur savoir et leurs valeurs communes, ont décidé de s'unir au sein d'une association dénommée Professionnels Du Droit Fovu, en abrégé PDF. PDF a été déclarée à la préfecture du Wouri le 11-08-2016 sous le n° 671/2016/RDA/C19/SAATP ;

PDF a pour buts entre autres de promouvoir le partage, le service et l'entraide, pour un meilleur épanouissement de ses membres et de la communauté.....

Peuvent y adhérer les professionnels du droit suivants, jouissant d'une bonne moralité : les Avocats, les Magistrats, les Notaires, les Huissiers, les conseils fiscaux, les Enseignants de droit ayant au moins le grade d'assistant et autres professionnels du droit sur étude de dossier.

Activités phares au festival LLT 2016 : Conférence-débats sur le thème « les successions » le 1^{er}/12/16 de 18 h à 21 h à la salle multimédia

Les 4 exposés sur ce thème global visent à donner au participant la possibilité de s'informer afin d'être capable d'organiser au mieux sa succession, de lui fournir des outils lui permettant de ne pas laisser le hasard régir la transmission de ses biens, de ses valeurs et de son savoir. Seront abordés tour à tour l'aspect spirituel, les problèmes juridiques et fiscaux posés par les successions.

A la fin, les participants seront capables de :

- Créer une véritable dynastie dans laquelle l'esprit qui lui a permis de créer de grandes entreprises est transmis à toute sa descendance qui le développe et l'adapte à son tour ;
- Assurer la pérennité de la direction et du contrôle des entreprises ainsi créées.
- Connaître l'intérêt que représentent des notions telles que : le testament, l'exécuteur testamentaire, le partage, la vente ou la donation en famille, etc...
- Connaître de son vivant ce qui se passera après lui s'il n'a pris aucune disposition, ce qui lui permettra de mieux l'organiser par anticipation si sa volonté est différente, etc....

Pourquoi laisser le hasard régir notre succession alors que nous avons la possibilité de nous informer pour mieux l'organiser !!!

NB : Consultations juridiques individuelles tous les jours et collectives le 30-11-16 de 16h à 18 h

Intervenants : Professeurs Justine DIFFO TCHUNKAM, Motte Timtchueng, KAMDEM Emmanuel, Les avocats Sylvain Souap, Pierre BOUBOU, TWENGEMBO François, KAMTO Dieudonné, WAMBO Elisabeth, KOUAM WOLAM Therese, Gabriel KONTCHOU, KENMOGNE KOUNTCHOU Henri, KOMGUEM KAAM Janvier, KEMOGNE Rachel, Dr SUNKAM Achille, des Magistrats, un Notaire, etc.

Pour le PDF, son Président Maître Pierre BOUBOU

COMMUNIQUE DE PRESSE

Le peuple Baham, autour de sa Majesté POKAM TEGUIA Max 2, Feu'h Pa Hom, Chef Supérieur du Groupement Baham, célébrera la troisième édition du Festival culturel "Lie' La'a Tatomdjap" du 26 novembre au 03 Décembre 2016 à Baham, sous le thème "Vivre & Travailler à Baham", couplé avec le 30^e anniversaire de son accession au trône.

Cette fête, lieu privilégié du rassemblement des Baham du territoire et de la diaspora dans une grande démonstration culturelle, fenêtre idéale de découverte de ce grand peuple sous ses nombreuses facettes, a inscrit à son programme des danses traditionnelles, des expositions de produits agro-pastoraux, d'objets d'art et des produits industriels, ainsi que des excursions guidées sur les sites touristiques du groupement Baham.

Le pagné du Festival est en vente. La souscription des stands d'exposition des entreprises est en cours. 90 000 visiteurs sont attendus.

Fait à Baham le 13 septembre 2016

**Pour le Comité d'organisation du Festival
Le Coordonnateur National
TOUKAM Marcel**

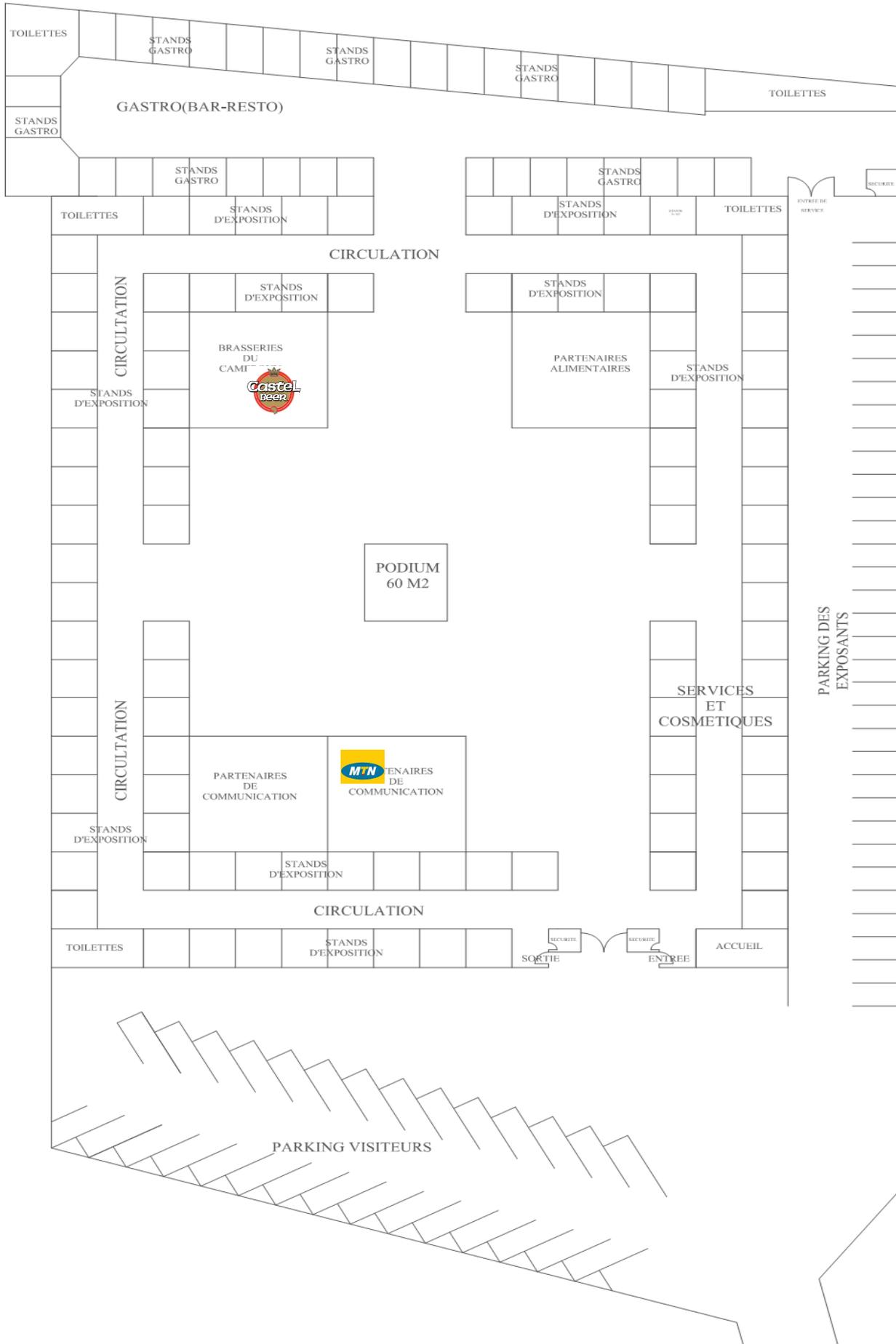
NB : Bref historique du " Lie' La'a Tatomdjap ".

Sa Majesté KAMDEM II ou encore KAMDEM GUEMDJO, dixième monarque de la Dynastie Royale de Baham, régna de la moitié à la fin du 19^e Siècle. Il importa le "djap", variété de légume à croissance rapide, pour sauver son peuple de l'extermination par une famine particulièrement sévère. Il fut surnommé " Ta Tatomdjap ", c'est-à-dire Père de la semence de "djap".

En mémoire de ce Roi, le " Festival Lie' La'a Tatomdjap " (Jour du Père des graines de "djap"), est une manifestation culturelle visant à pérenniser la lutte contre l'insécurité alimentaire et la promotion de la production endogène des richesses. Deux précédentes éditions du Festival ont eu lieu en 2003 et 2013.

Contact Médias : Jean Vincent TCHIENHOM 699 72 46 08 / 675 98 82 76

Mail : jvtchie@yahoo.fr





LUNDI 3 OCTOBRE 2016
N° 095
PRIX : 400 FCFA

Germinal

Le prix de la vérité

Enquêter sans a priori ni concession, penser pour que ça change

Education

Plaidoyer pour la création des clubs de lecture dans nos lycées et collèges

p.2

Economie

L'économie du Cameroun en état occlus

p. 11

Notre opinion

Comment éviter que le Cameroun ne devienne une poudrière

p. 3

Le Cameroun, un État voyou!

- Mise en place du Conseil constitutionnel
 - Mise en place de la Haute Cour de Justice
 - Loi sur la déclaration des biens
 - Loi d'orientation de l'éducation
 - Loi sur les syndicats (jamais votée depuis 1990)
 - Loi sur la lutte contre la corruption (toutes oubliées depuis 20 ans)
- Un État qui n'applique pas ses lois n'est pas un État de droit Lire pp 5 à 9



Pr Magloire Ondo

Éclairage du Pr Magloire Ondo

«Nous n'avons pas de constitution tant que le Conseil constitutionnel n'est pas mis en place»



www.lielatatomdjap.org

Festival Culturel Liela' Tatomdjap
du 28 Novembre au 03 Décembre 2016 à Baham

Thème: *"Vivre & Travailler à Baham"*

2016: 50 ans de règne de SM FORAM Max II, Feuh Pa' Hom



Directeur de la publication: Jean-Bosco Talla



PMUC.COM

BANXO

180 MILLIONS

VENDREDI 23 SEPTEMBRE

SOYEZ PRÊTS

À GAGNER !

Récapitulé N°341 / RDDJ / C19 / BAPP
Since 1994 (vingt et unième année)

Directeur de publication
Michel Eclador PEKOUA

Ouest & Echos

Premier Journal national d'informations Régionales

N°940 du 20 au 26 septembre 2016

Prix : 400 F. CFA

BRAS DE FER

CONFLIT FONCIER ENTRE LA
COMMUNAUTÉ URBAINE DE
BAFOUSSAM ET LA COMMUNE
D'ARRONDISSEMENT DE
BAFOUSSAM 1er : LA SUITE !

LES ROUTES DE L'OUEST TUENT PLUS QU'AILLEURS !



70 morts en 5 mois pour plus de 1000 accidents. Il faut agir...

Trop c'est trop !



INCROYABLE GOUVERNANCE !

Fotso victor travaille sans salaire depuis 20 ans !

CONGRÈS DU RDPC



Paul Biya repousse sine die "les bêtises"

MISE AU POINT DU MAIRE BANDJA

"Je suis victime de calomnie et de sabotage de la part d'adversaires aigris"

ANDRÉ FOTSO

Comment on l'a accompagné à Hiala Bandjoun

SUICIDE OU NOYADE ?

Un fils de Tankou Philippe meurt brutalement



www.lielatatomdjap.org

Festival Culturel Liela' Tatomdjap
du 28 Novembre au 03 Décembre 2016 à Baham

Thème : *vivre & travailler à Baham*

2016: 30 ans de règne de SM POKAM Max ii, Feuh Pa' Hom



Rideau sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap

Le peuple Baham a honoré son Fo'o en célébrant sa culture.

Deux semaines après l'ouverture du rideau de la troisième édition du Lié la Tatomdjap, le peuple Baham a honoré son Fo'o en célébrant sa culture. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016.



Célébration du chef supérieur Baham

Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016.

Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016.

Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016.

Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016. Le rideau s'est levé sur la troisième édition du Lié la Tatomdjap à Baham samedi 28 novembre 2016.

MARCEL TOUNKAM PRÉSIDENT DU LATATOMDJAP 2016

"Vivre et travailler à Baham est possible !"

Plusieurs lettres et postales m'ont été adressées ces derniers jours. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival.

Plusieurs lettres et postales m'ont été adressées ces derniers jours. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival.

Plusieurs lettres et postales m'ont été adressées ces derniers jours. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival.

Plusieurs lettres et postales m'ont été adressées ces derniers jours. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival. Elles me remercient pour avoir organisé ce festival.

Le peuple Baham célèbre sa culture

La 3ème édition du festival des arts et de la culture du peuple Baham dans le département des Hautes-plateaux s'est déroulée du 1er au 3 décembre 2016.



Ce fut un événement remarquable, le festival pour l'ensemble de son succès, grâce, notamment.

Le festival a été organisé par le conseil de la région des Hautes-plateaux. Il a été financé par le département des Hautes-plateaux. Il a été financé par le département des Hautes-plateaux. Il a été financé par le département des Hautes-plateaux.

Les richesses de Baham

Le festival a permis de découvrir les richesses de Baham. Il a permis de découvrir les richesses de Baham. Il a permis de découvrir les richesses de Baham. Il a permis de découvrir les richesses de Baham.

RECONSTITUTION FACIALE

Des chirurgies gratuites pour les populations de l'Ouest

La campagne se déroule du 14 au 18 décembre 2016 à l'Hôpital régional de Bafoussam.

Depuis le début des indépendances, nous avons connu de nombreuses difficultés. Nous avons connu de nombreuses difficultés. Nous avons connu de nombreuses difficultés.

La campagne se déroule du 14 au 18 décembre 2016 à l'Hôpital régional de Bafoussam. La campagne se déroule du 14 au 18 décembre 2016 à l'Hôpital régional de Bafoussam. La campagne se déroule du 14 au 18 décembre 2016 à l'Hôpital régional de Bafoussam.

La campagne se déroule du 14 au 18 décembre 2016 à l'Hôpital régional de Bafoussam. La campagne se déroule du 14 au 18 décembre 2016 à l'Hôpital régional de Bafoussam. La campagne se déroule du 14 au 18 décembre 2016 à l'Hôpital régional de Bafoussam.

BAHAM

Le chef supérieur célèbre 30 ans au pouvoir

Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département.

Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département.



Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département.

Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département.

Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département.

Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département. Le chef supérieur a couplé cet événement à la troisième édition du festival culturel de son département.